







## سایه‌های نفیسی:

■ **نعتق المرأة أنها مضطربة لكونها عربية ومسلمة .. وهذا غير صحيح .**

□ على المرأة العربية أن تبحث عن شكل تحرر خاص بها وليس مستوردا.

أربع بيطات عربيات مثقفات يعشن في باريس  
وصلن الى أعلى مستويات الثقافة والعلم  
في هذا الحوار المفتوح الذي أعده  
مكتب الرياض في باريس وتحدثن فيه عن  
مفهوم الغربة • والثقافة الغربية • والحياة  
العالية • ووضع المرأة العربية • والرجل  
العربي •

والوحدة هنا بمعنى الاستقلال  
وليس بمعنى العزلة فانا اعتبرها  
حالة امتياز ..

«الرياضة» وماذا ؟؟  
- كنت احيا كبقية الطلاب ،  
لا يعرف كلا ..

هي اميرة الزين والشاعرة  
 تاتي تفضل اطروحة دكتوراه  
 في الفلاس وعلاصة  
 من يدرس الاضافة الى انها  
 تكتب للمقارئ العربي الجديدة  
 وهي شاعرة اشكالا جديدة  
 وهي سكوني النعيمي  
 السورية التي يروست  
 تامل ان تحقق منصوب  
 تامل ان تحقق منصوب

الترجمة وذلك لكي يزداد الاقبال  
«الرياض» كيف رايت العلاقات  
الاجتماعية ؟  
- اتنا كثر بقبي معزولين مثل  
كل الاجانب ففقدنا ٩٠ بالمائة من  
الوقت في جو عربي وهذا التواجد  
نحن الذين نبحث عنه من جهة وهو  
مفروض علينا من جهة اخرى...  
و نحن هنا دائما نتحدث بالعربية  
وحتى الاحساس بالمغتربة ليامرس  
علينا مياضرة ولكننا نحيا بقوة  
الحياة البهيمية .

[illegible]

الحب .. والامومة  
- الرياضه: لقد كتبت كثيرا عن  
الحب - ما هو الحب ؟  
الحب هو الحاجة للحضور  
الفيزيائي من الرغبة في المشاركة  
وكلما كان الفسخ غارقا في نفسه  
يكون بحاجة اكثر للآخر ويصعب  
هذا الاثر ويعرفه اكثر  
- الهاء: هذا رأى نرجسي ؟  
- هناك جزء كبير من النرجسية  
ولكنها الرغبة في الوصول الي  
الحالة الاكبر وسعيا في التاكيد على  
الآخر من اجل العودة الي الذات  
- الرياضه: اذا ما معني التوحد  
بالإخسر ؟  
- التوحد بالآخر حالة غير ممكنة

لا تخافن... ولا أعرضن هي...  
فقدنا تكون الخنثى تكون هناك  
مقارعة وتواصل وهذا أقصى شيء  
يمكن أن يصل إليه الفنان... وهذا  
لوحده شيء هائل  
الرياضة: ما ذات الامن ام شاية  
كيف ترين الامومة ؟  
.. العلاقات الاقتصادية حسالة  
تخص الخنثى الى كل لحظة ،  
فيها نوع من الحرية ولكن عند  
التصميم على ان يكون المرء ابا او  
اما .. فانه اختيار لا يقيد  
وحقيقي اكثر من الرقابة او الحب  
وهو قيد متعب ولكنه يبيى اختيارا  
لننذا وهو يجد من الحركن من  
الديابة ولكن يقبى الامومة حسالة  
الصلة ..

الذى يحتوى على لون فاذا احب اللون واعتبر الرسم طريقا له .  
 واحد الفنون التي لم تكتشف  
 بعد مثل فن يجمع بين الشعر  
 والموسيقى والرقص والسيمفيا  
 والمنت وغيرهما كما يفعل بينجاره  
 الفن الذى يركز احتفالا بالعالم  
 تعريفات

«الرياض» ماهو الشعر ؟  
 - هو طريق للوصول الي المطلق  
 بالصدق .

من حاشية

والشكل المباشرة التي ارى ان  
المرأة قد تعاني منها هي ان الرجل  
العربي يقول من طرف المجتمع  
العربي بينما بقي هي مشكوك  
دائم في امرها \*\*\* وهذا كصا  
يخيل الي كامن في "لوعي" المجتمع  
وهو يؤثر تأخيرا سلبيا علي  
المرأة بالإضافة الى ان الرجل

• حالة السلام • يخيل السي  
• وكأنه اليوم الأول لخلق الكون •  
• "الرياض" المساة ؟  
• هي الحياة ؟  
• "الرياض" والرجل ؟  
• هو الحجر •  
• "الرياض" والحياة •  
• هي ان لا موت !

العربي يخاف ان تشاركه المرأة وان تتفوق عليه ؟

السيدة الثالثة التي التقينا بها كانت من المملكة العربية السعودية وهي السيدة منيرة الجبلاني التي كانت تستعد للمسابقة عندما قابلتها «الرياض» حيث كان أحد الحوار الرائق معها «الرياض» منذ متى تقعين في

معركة بين الرجل والمرأة

«الرياض» - لماذا يخاف الرجل من تفوق المرأة

اولا اعتاد ان يكون المتفوق الاكبر

ثانيا يخاف ان يتزعزع مركزه بالسابق

ثالثا لا تعود تحب به السابق

رابعاً

الوضع الحالي هو الوضع الفئويجي  
لا يمكن ان تكون على سيطرة  
وتفوق الرجل على كل المجالات  
وبالتالي فهو لا يرغب مطلقا في  
اجراء تغييرات تزعم هذا الوضع  
الذي هو فيه سيد الموقف دائما  
الرياض : له تريح المرأة هذه  
الحركة في المطعة • ١٩

- بالنسبة للشعر السعودي فإن  
عبد الله الفيصل يمثل أجيالهم فيه  
والشعر القصص والشعر النبطي  
وبالنسبة للشعراء السعوديين فإنه  
وصل الى اعادة في نظم هــنئين  
المؤمنين من الشعر وعندما اخترته  
كان في ذهني الخيال شاعر معاصر  
واتجاه مستمر .. بالإضافة الى

- في اعتقادى يجب ان تريح  
المرأة لئلا يثقل سيجل الرجل  
ينجح ويحتل مكانه الطبيعي بعيدا  
عن المايعة والنهول والإحجام  
الكابوتكوية !  
الرياض : في حياته الخاصة  
كيف تعاملين زوجك ؟  
- يخيل الي ومن اجل نجاح

الحياة الزوجية أنه يجب أن يتعامل  
الإنسان بمسؤولية شخصيتين  
مستقلتين معاً ، فلا تكون المرأة  
مسجلاً يريد كل أقوال زوجها ...  
والتالي فالإنسان يجب أن يرضى  
إدخالها إلى الآخر ويقتنيه ويملكه  
في أي واحد .. وإنما اعتقد بما  
يقوله " جبران خليل جبران في  
الحياة الزوجية " حيث نفع بقوله :  
" الإنسان الزوجية " .

بإذات ؟؟  
 لسان شهواني الجامعية الأولى  
 النكثوريوس التي أحملها كانت في  
 الإعلام وفي الأدب العربي حصلت  
 عليها من الجامعة الأمريكية في  
 بيروت \*  
 الرياض : كيف رأيت الحياة  
 في باريس ؟  
 كانت تجربة مفارقة تخالف من

مكثما كاس الأخر .. ولكن  
 لاتنبروا من نفس المكاس \*  
 الرياض : كيف تقضين يومك  
 نموذجيا ؟  
 ساحتك لك عن يوم لم يكن  
 بعيدا .. كما يوما دراسيا .. كنت  
 أبدا صباحا بحضور بعض الدروس  
 والمحاضرات وهذا يسمر حسي

الفهر ثم غالباً ماتكون هباته  
محاضر في اسماء .. وعقما  
لاتكون، فانني احبب عن  
نشاطات ثقافية او معارض فنية  
وقرية وحياتية .. فالإنسان عندما  
يحيا في بلد الجوع يجب استغله  
ان يستغل هذه الفرصة للاستفادة  
من معرفة أختلاف البلد الذي يحيا

فيه عن بدء الإصلي .. وياينسية  
لقرنا فهناك دائما الكثير من  
التطاولات الثقافية على المسرح  
والوسيقى والمسند والمعارض  
الفنية المستمرة والتي تعرض

فكس الموضوع والذي اعتبره  
خطيرا جدا ، انه لا يمكن للعربي ان  
يصور مكتب عن نص تصورات  
شعبية و رسم اخلاقي منط -  
قبل الانسان العربي في رواياته -  
فالعربي دائما في هذه الروايات  
يبدو قهريا طينا الى درجة القضاء  
ومنط الاخلاق وهو المسؤول عن

لم يطع !!  
«الرياضة» : ماهي علاقتكما بالفنون  
عزى ؟  
- قاتي السينما في البدايات  
بالبذات السينما الإيطالية .. وأنا  
أعشق كخصص متذوق وليس عن  
معرفة نظرية .. وباتي بعدها الرسم  
فأنا أعشق فيكتا سوكس .. هذا الذي  
يضاهاه أنا أحب لك مارسمه ..  
«الرياضة» : أحب رسم ماغربت ..  
أعزى ؟  
- قاتي الاقتصاد العالي وهو الذي  
يسجهر العالم بإقبال علي  
شخصية الاسرائيلي المتقو عليا  
وحضاريا ففي رواية اسمها  
« نيويورك ستيفر » لكاتب مراسل  
التقريون الفرنسي في لبنان وهي  
رواية خيالية يتخلل الكاتب فيها  
أن الفلسطينيين حاولوا تقجير مدينة  
نيويورك لتقام من فوق  
الاميرك .. ولكن انداف .. امي

لا علاقة لي بالموسيقى  
 «الرياضة تبقى الموسيقى؟»  
 ... لا علاقة لي بالموسيقى ؟  
 «الرياضة كيف ؟»  
 ربما يعود هذا لاني لا احسن  
 بل الاستماع ، كما انظر الي الفلم  
 لي اللوحة ... لاكتي عشتما  
 ستمع الي الموسيقى فانه افك

أيمان الثرى البني الذي يدعيه  
وعمارته الفعليّة المتناقضة •  
سعد  
هناك كتاب آخر اسمه «سدا  
اسوان» لكاتب الماني، يتخلل فيه  
إنسانا في سجن السد وتشرق  
مصر وأهلها، وهي رواية  
خيالية يحاول فيها الكاتب أن يؤكد  
طاقة التكنولوجيا الإسرائيلية التي

مستطيع أحداث الكوارث في لحظات  
معدودة ..  
وهناك أيضا روايات حول  
الامبراطورية العبرية القبطية وهي  
التي اقدمت على القوا تالي الليل  
وتستطرد الشاعرة المبتدئة  
اميرة الزين تقول :  
في دراسة أخرى ساعدها قريبا  
في دراسة أخرى ساعدها قريبا

سبحون صومعها الخبث الغائبة  
الجهنمية وهذه الكتب هي دراسات  
في معادلاته حول التوراة وحول  
القمود وهذا ككتبتعرف في «الكابال»  
وهي كل الكتب الخفية وما تتضمنه  
من سحر وسحرة وتأويلات للتوراة  
وللمسيحيين، تلقي ضوءاً علمياً  
على الكتب الأسرارى الحالي، وهذه  
الدراسات غنية مثيرة ومباينة في

الوطن العربي وسيتم نشر هذه الدراسة في كتاب منقصل -

علاقة الشعر بالقدس

«الرياض» ماذا أيضاً ؟!

- احضر حالياً كثره دولة في الارب العام والمقرر حول

« علاقة الشعر بالقدس » \*

بعلقة استعد ان تاتي الانبا

وتاريخ النفس حيث يرى من خلال  
هذين التاريخين التفاضل الذي  
حصل في تاريخ البشرية ما بين  
الكتب المقدسة والكتب العلمية ..  
وهو بحث نظري وليس تحليلي ولم  
اعتمد فيه فترة تاريخية محددة فهو  
ينطلق من الفكرة ويبحث فسي  
الموضوع .. وفي رأيي ان الإنسان

عربي الإسرائيلي، والأراضي المحتلة وتاريخ النطق، والتصورات فولها.

هنا خلا أثيرت دراسة مستند بيا حول تصور الإنسان العربي في الروايات الخيالية والبوليسية الحديثة وهذه الدراسة تستند في حقيقتها إلى دراسة سابقة أجراها الأستاذة عريضة اسمها «الرواية العربية الحديثة» والتي أجراها في جامعة القاهرة.

مذ عرف الكتابة ما أفك يمزج بين كتابة الشعر وكتابة النص .

فنهك كتب تصوف هندية

مكسكية نجد فيها الكتابات شعوية تتداخل مع ماقدمه هذه الشعوب وكذلك في كتابات الموتى في مصر القديمة وفي ملحمة جلجامش في وادي الرافدين .

بحث عربيّة .. وربما تطوّر  
 بحث لكي يشمل كتابا متفرّدا حول  
 وأنا أرى أن الشعر يبدأ  
 بالتراجع وذلك لابتعاده عن

**منيرة المعجزة:**

- المرأة العربية مفاوية على امرها بسبب ضعف بنيتها المبعث العربي
- الرجل العربي يخاف أن تتفرد عليه المرأة حتى يظل سيد الموقف دائماً
- في الحياة الزوجية يجب أن يكمل الزوجان أحدهما الآخر

المرأة بأنها مضطهدة وذلك لكونها  
عربية .. وسلمة وهذا غير  
صحيح .. فأمرنا تاريخيا عانت من  
اضطهاد مرهيب جدا وفي كل  
الحضارات دون انني استثناء ..  
كانت في تراث العالم مخلوقا من  
الرجة النقية .. والخطأ الكبير  
هو محاولتها ان تسود حشرها

«الرياضة» هي البذرة في أميرة  
... زين ؟ رية اليت ؟  
- اني انظم وقتي لكي اقوم  
بالاعمال هذه الامور التي احبها  
مفعلا وبين واجبي كرية منزل  
... زوجي من النوع الذي يساعطني في  
اوازنة بين عملي وبين المنزل ...  
لا اعتقد ان المرأة يمكن لها  
... تكون سعيدة تماما لو كانت

العربي نفسه •  
والحل كما أراد ان تهتم المرأة  
بمقافاتها ويبدأ شخصيتها المستقلة  
أكثر من اهتمامها بأخر الأزياء  
وأحدث الموديلات • وإذا كانت  
المرأة العربية تطمح لكي تكون  
أكثر من أختي فليس عليها  
أن تعتبر أن القدر في مجال معين

هو كل الحذر -  
والرياضة - ماهي علاقتك  
بالمفنون الأخرى ؟  
- أحب سماع الموسيقي  
الكلاسيكية ، فانوسيتي صممت  
مكلم ، لأحب المسرح كثيرا  
وأعشق السينما فانا أحب رؤية  
الإفلام الخيالية - وأحب الرسم

کتابخانه اسلامی

# مكاتب أرامكو

## إذا أردت أن تكون من الأوائل فالنجاح

### مكاتب أرامكو



تعلن أكبر شركة منتجة للزيت الخام ووسائل الغاز الطبيعي في العالم أنه لديها فرصاً ممتازة للشباب السعودي من خريجي الجامعات للعمل لديها في الهندسة وغيرهما من التخصصات. وبالتحديد بـ **أرامكو**، تضمن لنفسك فرصة الاشتراك في تنفيذ بعض من أكبر المشاريع الرائدة في العالم، مما يكسبك خبرة قل أن تحصل عليها في أي مكان آخر. **وأرامكو** توفر لك الموائد والمزايا التالية:

- راتب مغرية.
- زيادات في الراتب على أساس الجدارة.
- راتب شهر إضافي كل سنة.
- برنامج تطوير الكفاءات للخريجين الجدد وهو البرنامج الذي يمد أرامكو بموظفيها الانضباطيين ومديرها وموظفيها التنفيذيين في المستقبل.
- فرصاً لتلقي دراسات عليا داخل المملكة وخارجها.
- كنائباً باجراً مخفض مع منافع وصيانات بدون مقابل.
- خدمات طبية بدون مقابل لك وللأفراد عائلتك وأبويك للذين تميلهم.
- مزايا ترفيحية ممتازة.
- نظام ادخار.
- برنامجاً للملكة البيوت.
- ندوات إدارية وحلقات دراسية تعقد في المملكة العربية السعودية وفي الخارج.

## إن أرامكو توفر لك فرصاً فريدة لمواجهة تحديات العمل واكتساب الخبرة

لمزيد من المعلومات أو للحصول على استمارة الطلب يرجى الاتصال بأحد مكاتب أرامكو التالية:

<p><b>القطيف:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين شارع الملايين مقابل بنك الرياض تلفون رقم ٥١٨٨٢</p>	<p><b>الطائف:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين مقابل مستشفى الملك فيصل ص.ب. - ٩٤٤ / تلفون رقم ٦١٤٦٤</p>	<p><b>الظهران:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين مقابل معرض صناعة الزيت تلفون رقم ٥٣٠٣٨ - الظهران</p>
<p><b>الجوف:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين شارع السوق العام</p>	<p><b>أبها:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين شارع العام المؤدي إلى ضيعة مشيط تلفون رقم ٦٢٣٦ / ص.ب. - ١٥٥</p>	<p><b>الرياض:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين الناصرية - مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي - ص.ب. ٣١٩ - تلفون رقم ٤١٠٥٥</p>
<p><b>نجران:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين شارع الخزانة - ص.ب. - ٧١</p>	<p><b>عمر (برنة):</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين النا بالبرنة - بجوار المستشفى تلفون رقم ٥٨٣</p>	<p><b>جدة:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين شارع عقاب بن عوف - ص.ب. - ٧٢ تلفون رقم ٥٣١٩٨</p>
<p><b>عائل:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين شارع المطار - عمارة عبد العزيز الجريدي تلفون رقم ٥٣٩١٧٣٠</p>	<p><b>الاحساء:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين مدينة المبرز - ص.ب. - ٦٠٩ تلفون رقم ٢٤٨٢٣</p>	
<p><b>بريدة:</b> مكتب شركة أرامكو لتوظيف السعوديين شارع الخبيب - عمارة السلي - تلفون رقم ٢٠٢١٧٦٥ (١ - أ - ب - ٧٩)</p>		



# رابطة العالم الاسلامي تستنكر المذابح الوحشية التي ارتكبتها جماعات الهنالك ضد المسلمين في الهند



باريس - واس بالتعاون مع ابي في ١٢ افريل ١٩٩٩ م  
وزراء خارجية الدول الصاعدة السوق الأوروبية المشتركة يقفون امام المنبر خارج قصر دوغوريك سماء  
أس السيت ، بعد اجتماعهم في مدينة كامبرج جنوب غرب فرنسا ..

## شيخ الصين يجتمع على لقاء تيتو / بريجنيف الرئيس اليوغوسلافي يؤكد رفضه لأي سياسة مدبرة على بلاده

بلجراد - أ.ف.ب :  
يجتمع شيخ الصين على لقاء تيتو بريجنيف المقبل الذي من المتوقع عقده بعد بضعة ايام  
في الاتحاد السوفيتي  
والفعل فان هذا اللقاء هو القمة السوفيتية اليوغوسلافية الاولى منذ التصالح المشهود  
الذي تم سنة ١٩٧٧ بين يوكو ويوجراد ولم يكن هذا التصالح قطعاً في صالح الاتحاد  
السوفيتي .

النظر الإيديولوجية والسياسية لا

تزال عديدة .

وفيما يتعلق بهذه الاختلافات

القديمة خاصة بالنسبة للحكم

الذي للحزب الشيوعي سيؤكد

للمارشال تيتو من جديد استقلال

بلاده وعلى أية حال فقد اثار

بوضوح منذ اقل من شهر الى

تقدم يوغوسلافيا فيما يتعلق

بإستقلالها وجاء في تقريره الذي

تريء امام اللجنة وقد جاء فيه ما

يلي : ان يوصل احد ايديا التي

فرض سياسة مدبرة على البلاد .

وان يحاول المارشال تيتو في

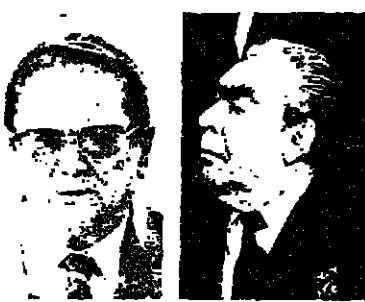
هذا الصدد اقناع حفيظه السوفيتي

ببدا ان بعض الدوائر في بلجراد

تعتقد ان الاتحاد السوفيتي ربما

يبدى في هذا الشأن أكثر من

ذي قبل .



بريجنيف

تيتو

يعرف بعضهم البعض جيداً وقد

التقيا ما يقرب من عشرين مرة

منذ الستينات .

وإذا كانت الصين قد أصبحت

تحتل الخلاف الرئيسية بين

يوغوسلافيا والاتحاد السوفيتي

فان الاختلافات القديمة في وجهات

النظر الإيديولوجية والسياسية لا

تزال عديدة .

وفيما يتعلق بهذه الاختلافات

القديمة خاصة بالنسبة للحكم

الذي للحزب الشيوعي سيؤكد

للمارشال تيتو من جديد استقلال

بلاده وعلى أية حال فقد اثار

بوضوح منذ اقل من شهر الى

تقدم يوغوسلافيا فيما يتعلق

بإستقلالها وجاء في تقريره الذي

تريء امام اللجنة وقد جاء فيه ما

يلي : ان يوصل احد ايديا التي

فرض سياسة مدبرة على البلاد .

وان يحاول المارشال تيتو في

هذا الصدد اقناع حفيظه السوفيتي

ببدا ان بعض الدوائر في بلجراد

تعتقد ان الاتحاد السوفيتي ربما

يبدى في هذا الشأن أكثر من

ذي قبل .

والثارت الزيارة التي قام بها  
توفيق الى يوغوسلافيا في السنة  
الماضية ثم الموقف الذي اتخذته  
الجزيرة في مواجهة الأحداث الأخيرة  
في جنوب شرقي اسيا استياء  
في موسكو لم يها تماماً بعد .

وفي اطار هذا المناخ ومن جهة

المبدأ يستقبل ليونيد بريجنيف

للمارشال تيتو في السادس عشر

من شهر مايو الحالي في موسكو

ولا ينتظر المراقبون في بلجراد

حدث اي مفاجئة في هذا اللقاء

ويقوم المارشال تيتو بتوضيح موقفه

من الصين مع علمه بأنه لن يستطيع

اقناع السوفييت بذلك ومع ذلك

سوف يستقبله السوفييت ويرحبون

به في اطار الياقة والجمالية

مثلاً حدث في الماضي قلا للرجلين

لوقف هذه الامصال المونوية

وشرح هذه الامصال المونوية

استشار رئيس الجمهورية اليمني

للشؤون السياسية لراميل وكال

الاتحاد السوفيتي في صنعاء

الرئيس اليمني كانت ناجحة وفيه

تم خلالها استعراض القضايا العربية

وقال انه تم التأكيد على ضرورة

التمسك والالتزام بتنفيذ قرارات

بغداد والعمل من اجل تعزيز الجبهة

العربية للتصديع للهيئات الصهيونية

على الامم العربية .

وزير الاسكان والتعمير

العراقي يصل عمان

عمان : واس .

وصل السيد طه ياسين رمضان

عضو مجلس القيادة ووزير الاسكان

والتعمير العراقي الى عمان ظهر

امس قائماً من ابو ظبي في زيارة

قصيرة للزمن في نطاق جولته

الحالية التي يقوم بها لعدد من دول

المنطقة .

وسيقوم السيد رمضان ، خلال

زيارته بتسليم رسالة الى جلالة

الملك حسين عاهل الاردن من الرئيس

العراقي احمد حسن البكر ، تتعلق

بالاوضاع العربية الراهنة وقرارات

مؤتمر بغداد .

استمر اجتماع سفيري فرنسا وبريطانيا في عمان

شارك بين الطرفين والحكومة توري الى منزل ٢٢ شويكا

سان سلفادور ١٤ مايو: افب : لم تتجج المفاوضات الدائرة حول اطلاق سراح احوال ماسين

فرسيتين وفنزويليين احتجزهم في سفارتهم مستلحون من الكتلة الثورية الشعبية اليسارية

ولذلك الكتلة ان اعضاها سيقفون في السراطين وفي كاتدرائية للكنائس في العاصمة

الى ان يفرج عن عدد من زعماء الكتلة السجناء .

ان الحكومة استمرت في القول انها لا تعرف مكان وجود الزعماء الثلاثة الذين تقول الكتلة

انهم في السجن .

وكان مسلحو الكتلة الثورية

الشعبية قد احتلوا السفارة الفرنسية

والكاتدرائية في ٤ مايو الحالي

مطالبين بالافراج عن خمسة

سجناء من زعمائهم . وبعد ذلك

اطلق سراح اثنين من الخمسة .

ولكن الامر جرى بعد اضياع ضار

مع قوات الامن ادى الى مقتل

ما لا يقل عن ١٩ شخصاً واصابة

٤٠ شخصاً بجروح اصابهم

الكاتدرائية .

واستولى المسلحون على

السفارة الفرنسية يوم الجمعة .

وهناك خمس رهائن قسي

السفارة الفرنسية وثمان في مقر

البيعة الفرنسية . وبين الرهائن

السفير الفرنسي السابق ميشيل

لوتدين والسفير السابق سانتيغوا

لوتدوا سفير فنزويلا .

وقال كبير الاساقفة اوسكار

ارتواو رومرو وهو احد كبار

متنقي الحكومة ان الطريقة

الوحيدة لحل الازمة هي ان

ترضخ السلطات لمطالب الكتلة

العابلة .

ودعا الحكومة الى احترام

القانون كما عارض في الوقت نفسه

احتلال السفارات وجميع انواع

العنف التي يقوم بها الثوار

المعادون للحكومة .

## اليمن يبحث تشكيل حكومة جديدة رفع عدد أعضاء مجلس الشعب الى ١٥٩ عضواً

اللوحة - رويتر -

صرح أحد مستشاري الرئيس اليمني الشمالي اس

ببلاده كما سيتم تشكيل قيادة عسكرية جديدة ..

ولم يعد السيد عبد الله بركات والذي وصل في الليلة الماضية قادماً من الجبرين ،

الوقت الذي ستم فيه تلك التغييرات .. ولكنه صرح لرويت بان الخطوة ترمي الى رفع

عدد الاعضاء في مجلس للشعب اليمني من ٩٩ عضواً الى ١٥٩ عضواً كما ترمي الى زيادة

صلاحيات المجلس وسلطاته .

وسوف يكون هناك انتخاب جديد

لمجلس الشعب وللمجلس الاستشاري

وقال السيد بركات بان الرئيس

يمني على عتبة التصالح سوف يكون

رئيساً للمجلس مكون من خمسة عشر

عضواً والذي سيكون مثلاً كقاعة

القوى الوطنية في البلاد .

والسيد بركات الذي كان مؤخر

في الكويت قد وصل الى هنا كزمن

جولته التي يسلم فيها رسائل من

الرئيس اليمني لزعامة منطقة الفلج

وتحتوي تلك الرسائل على أخبار

التطورات عند ان تم اجتماع الرئيسين

اليمنيين في الكويت في مارس الماضي

استمرت ثلاث ايام .

وشرح السيد عبد الله الاصم

مستشار رئيس الجمهورية اليمني

للشؤون السياسية لراميل وكال

الاتحاد السوفيتي في صنعاء

الرئيس اليمني كانت ناجحة وفيه

تم خلالها استعراض القضايا العربية

وقال انه تم التأكيد على ضرورة

التمسك والالتزام بتنفيذ قرارات

بغداد والعمل من اجل تعزيز الجبهة

العربية للتصديع للهيئات الصهيونية

على الامم العربية .

وزير الاسكان والتعمير

العراقي يصل عمان

عمان : واس .

وصل السيد طه ياسين رمضان

عضو مجلس القيادة ووزير الاسكان

والتعمير العراقي الى عمان ظهر

امس قائماً من ابو ظبي في زيارة

قصيرة للزمن في نطاق جولته

الحالية التي يقوم بها لعدد من دول

المنطقة .

وسيقوم السيد رمضان ، خلال

زيارته بتسليم رسالة الى جلالة

الملك حسين عاهل الاردن من الرئيس

العراقي احمد حسن البكر ، تتعلق

بالاوضاع العربية الراهنة وقرارات

مؤتمر بغداد .

استمر اجتماع سفيري فرنسا وبريطانيا في عمان

شارك بين الطرفين والحكومة توري الى منزل ٢٢ شويكا

سان سلفادور ١٤ مايو: افب : لم تتجج المفاوضات الدائرة حول اطلاق سراح احوال ماسين

فرسيتين وفنزويليين احتجزهم في سفارتهم مستلحون من الكتلة الثورية الشعبية اليسارية

ولذلك الكتلة ان اعضاها سيقفون في السراطين وفي كاتدرائية للكنائس في العاصمة

الى ان يفرج عن عدد من زعماء الكتلة السجناء .

ان الحكومة استمرت في القول انها لا تعرف مكان وجود الزعماء الثلاثة الذين تقول الكتلة

انهم في السجن .

وكان مسلحو الكتلة الثورية

الشعبية قد احتلوا السفارة الفرنسية

والكاتدرائية في ٤ مايو الحالي

مطالبين بالافراج عن خمسة

سجناء من زعمائهم . وبعد ذلك

اطلق سراح اثنين من الخمسة .

ولكن الامر جرى بعد اضياع ضار

مع قوات الامن ادى الى مقتل

ما لا يقل عن ١٩ شخصاً واصابة

٤٠ شخصاً بجروح اصابهم

الكاتدرائية .

واستولى المسلحون على

السفارة الفرنسية يوم الجمعة .

وهناك خمس رهائن قسي

السفارة الفرنسية وثمان في مقر

البيعة الفرنسية . وبين الرهائن

السفير الفرنسي السابق ميشيل

لوتدين والسفير السابق سانتيغوا

لوتدوا سفير فنزويلا .

وقال كبير الاساقفة اوسكار

ارتواو رومرو وهو احد كبار

متنقي الحكومة ان الطريقة

الوحيدة لحل الازمة هي ان

ترضخ السلطات لمطالب الكتلة

العابلة .

ودعا الحكومة الى احترام

القانون كما عارض في الوقت نفسه

احتلال السفارات وجميع انواع

العنف التي يقوم بها الثوار

المعادون للحكومة .

## الاتحاد التجاري الأمريكي يسيب

## الاضراب المبادر عنه الدول المتقدمة في البلدان

يكن - ١٤ مايو -

قوتل الصين وأمريكا الى

اتفاق تجاري سريع سيب

تسوية الخلاف الصيني -

الأمريكي الخاص بالاموال

الصينية الجديدة في الولايات

المتحدة والاموال الأمريكية

المؤمنة في الصين منذ عام

١٩٨٩ . ان من المقرر ان

يتم توقيع هذا الاتفاق خلال

شهر يونيو القادم .

قد علم من مصدر أمريكي ان

لي كياغ وزير التجارة الخارجية

الصيني وقع أمس بالاحرف الاولى

على نص الاتفاقية التجارية

الصينية - الأمريكية التي ابرمت

امس الاول وتم التفاوض بشأنها

خلال زيارة السيدة جوانا كريس

وزيرة التجارة الأمريكية للصين .

وسوف توقع جوانا كريس -

التي تقود منذ الجمعة الماضية

بجولة في الريف الى المفاوضات

التي اجرتها مع القادة الصينيين

بالتأخرى الاولى على نفس النص

مساء اليوم في كاتون حيث تقيم

حالياً .

واشار المصدر نفسه الى ان

الاتفاق التجاري الصيني-الأمريكي

يشمل صفقة خاصة شرط الدولة

الاولى بالرعاية من اجل تنمية غير

مميزة للثروات الاقتصادية بين

يكن وواشنطن .

وقد السوق الأوروبية

المشتركة يصل الى بيروت

بيروت : واس .

وصل وفد السوق الأوروبية المشتركة

الى بيروت امس قائماً من دمشق

في زيارة للبيان تستغرق عدة ايام

## خروج وعودة نعلن المحطة لا جلا

عن سفر مكفولها  
محمد سليمان عمر شيخ الباكستاني الجنسية  
خروج وعودة  
الرجاء ممن له أي مطالبة أو ادعاء على المذكور، بما عتق في  
مقرها محاماة الجلس دول وزارة الصحة هاتف ٢٧٤٢٤ الجبل  
وذلك خلال أسبوع من تاريخها

### إعلان هروب

نعلن مؤسسة الشهران للمقاولات والتجارة  
سنة ٢٧٧٨ - الرياض

عن هروب العامل / غسان محمد جسد وروج

السريع الجنسية -  
فالمؤسسة تحذر كل من يتعامل معه أو يستتر عليه  
وتحمل كافة المسؤولية كما أنها ليست مسؤولة  
بعد نشر هذا الإعلان -  
يرجى ممن يتعامل معه شيئاً إلا يتصل بالمؤسسة  
بشأن الوزير - عمارة التوفيق -  
تلفون رقم ٢٦١١٠

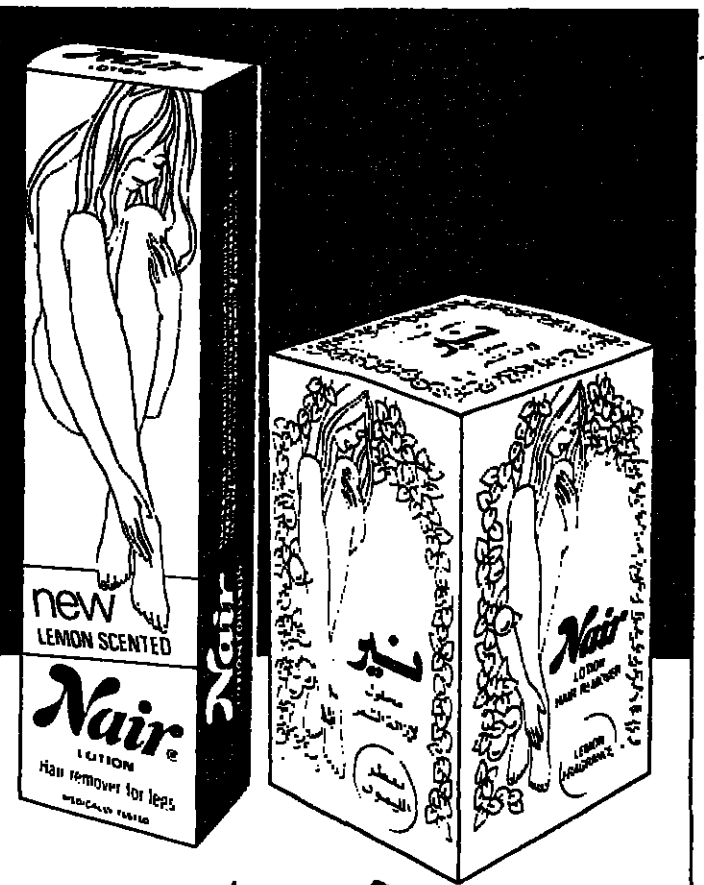
### إعلان

نعلن الشركة العامة للمقاولات التجارية  
والنجارة

عن حاجتها الوظيفة  
مسؤول للعلاقات العامة بالشركة  
يشترط أن يكون سعودي الجنسية وتكلم اللغة الإنجليزية بطلاقة  
يرجى الاتصال شخصياً للمقابلة بشارع مكة  
من الساعة السادسة إلى الثامنة مساءً  
في مقرها الآن في عمارة العزيزية - شارع الملك فيصل  
شقة ٢١١، وطلة أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان.

## الرياضة الجاهزة والسابقة

تصميم - إشراف - تنفيذ  
للعارضات للفصل للمستشفى للفنادق للمدارس  
إذا رغبت في الكفاءة العالية إقبل بنا،  
شركة الراشد آية بتونج المحدودة  
٢٠٨ - ٦ - الرياض ٢٦١٤٦ - ٤١ - ٥٩ - ٥١ - ٥٩



## نير

مزيل الشعر المعطر  
ناعم - سريع - سهل الاستعمال  
يعافظ على نعومة بشرتك ونضارتها.  
يزيل الشعر غير المرغوب فيه ويزيدك فتنة وجمالاً.  
شعر سائل - للسيدات -  
شعر كريم - للوجه وتحت الأظفار.  
شعر بيطر الليمون أيضاً.

إنتاج شركة كادترولاس - إنجلترا وأمريكا

مؤسسة التعاون للاستيراد

Co-ordinator Import Corporation

بمقرات زعم المشرق

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

معرض حسان

## الطبيعة والعطر NATURE ET PARFUM



الوكلاء بالملكة  
بقشان للعطور جدة الرياض  
٢٨٢٨ ٢٨٢٨

## شكر شركة فيري سير فيز المحدودة بالرياض ولندن

تتقدم بخالص شكرها وتقديرها لجميع  
أفراد شركة المجموعة وعلى رأسهم سعادة  
مديرها النقيب ربيع الربيعه ،  
وذلك لما لاقاه موظفنا جون شرشارد  
من تفهم كامل خلال المحنة التي  
تعرض لها من جراء حادث التصادم  
الذي وقع له قرب المجموعة .

كما نشكرهم على المحافظة التامة  
على محتويات السيارة وقد كان من  
ضمنها أوراق وخراطم غاية في  
الأهمية . أكثر الله من العاملين  
المخلصين وفقهم .

## دعوة عامة

## شركة أحمد ومحمد صالح كعكي

وكلاء شركة وإيل هيربيرج  
يسرها أن تدعو السادة العاملين في مجال المساحة والخرائط والإنشاءات والظروف ... لحضور :-  
معرضها لأحدث الأجهزة المساحية  
من إنتاج شركة وإيل هيربيرج  
ويقام العرض .. من الساعة الخامسة مساءً حتى الساعة مساءً .. في كل من :-  
• الدمام : بمعارض أحمد ومحمد صالح كعكي - شارع البريد - أمام وزارة المالية - ت ٥١٧٦٦ - ٩٨٢٦٦  
• الرياض : بمعرضها بشايع الوشم - جوار الجوارات والإطفاء .. ت ٣٧٤٥٥  
• بجدة : بمعرضها - بشايع المطار ( الفنادق ) - بجوار فندق طارية - ت ٣٧٤٩٩ - ٣١٥٥٥  
• بجدة : بمعرضها - بشايع المطار ( الفنادق ) - بجوار فندق طارية - ت ٣٧٤٩٩ - ٣١٥٥٥



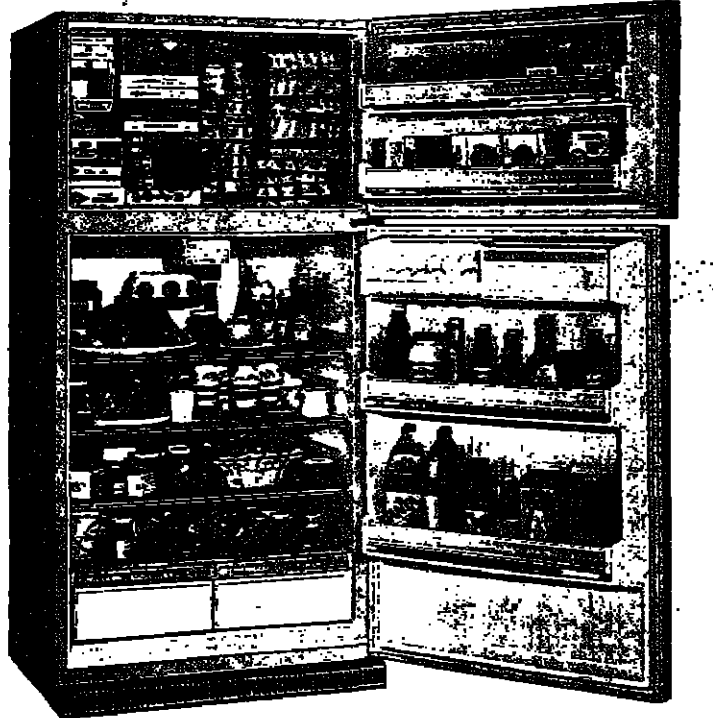
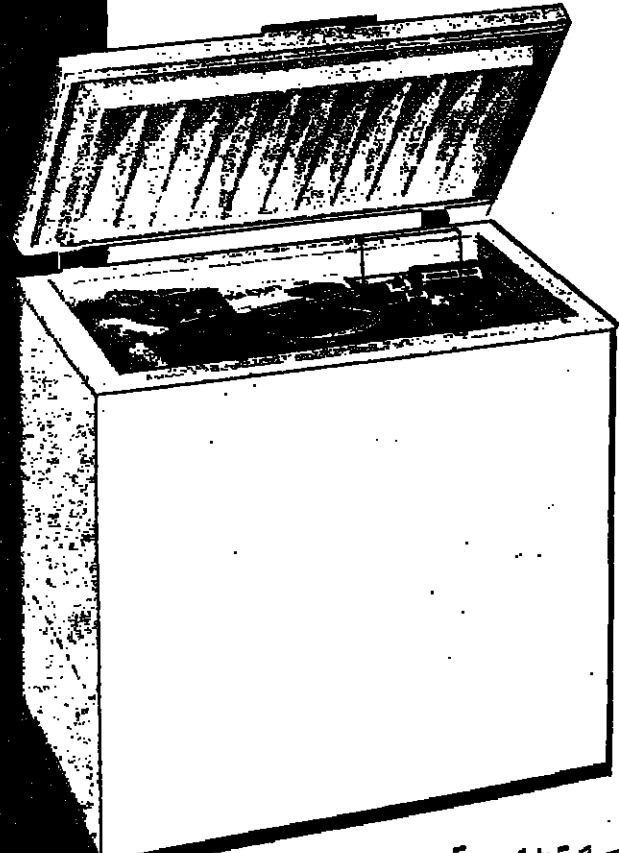
## شاهدوا وإيل TCI

أحدث جهاز مساحي متكامل لقياس المسافات وتسجيلها وحفظها إلكترونياً

## اختار دائماً الأفضل ... لكي يدوم مدة أطول

## Gibson شالجات جيسون

- مقاسات وإمكانات مختلفة
- بابان ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ٢١
- بابان عموديان ١٩ - ٢٢ - ٢٤
- مروحة لتدوير الشاي
- فريزيرات ١٥ و ٢٠ و ٢٥ قدم
- ألوان تناسب جميع الأذواق
- تصليح لجميع الأعطال
- خط ١١٠ - ٢٢٠
- أسعار مناسبة



الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية

## حمد العبد الله العيسى وأولاده

الرياض : شارع الملك فهد - ت ٣٩٢٨٤  
الدمام : شارع الملك فهد - ت ٢٢٧٧٤  
جدة : شارع الملك فهد - ت ٢٢٧٧٤  
مكة : شارع الملك فهد - ت ٢٢٧٧٤



Herald Tribune  
FINANCIAL TIMES  
Le Monde  
EXPRESS  
THE TIMES  
THE GUARDIAN



Herald Tribune  
FINANCIAL TIMES  
Le Monde  
EXPRESS  
THE TIMES  
THE GUARDIAN

## صداي : اكسبرس

## فرانكفورت الجمانيا

# تجارب صهر الممارس في (سكاي لايف) تجوى بالفشل !

## الطيران برنضوت فكرة عمل الفضاء لارتفاع تكاليفه

في عام ١٩٨٠ الى طريقة جديدة لتخصيص سياك معدنية في الفضاء ويتم صهر المعادن في الفضاء حسب الطريقة الجديدة باستخدام لجان من الهالوجين تبلغ قوتها ٨٠٠ وات وتطوى حرارة تبلغ أكثر من ١٥٠٠ درجة مئوية وذلك بدلا من الاسفوان التي تحملها معامل الفضاء الامريكية او السوفيتية لهذا الغرض .

واشار جونفريد جريجر احد المسؤولين بوزارة البحث العلمي في ألمانيا بالأمم المتحدة الذي عقد في مانوفر بان معمل الفضاء الذي سيطر في عام ١٩٨١ سيضم معمل أوربا خاصا لأجراء ٣٦ تجربة جديدة للأبحاث المعدنية . كما اشار ايضا الى زيادة تكاليف معمل الفضاء - الذي سيتم اطلاقها على ظهر سكاى لايف - في عام ٨١ - عما كان مقرا له من قبل . ان قدر له في بادئ الامر مبلغ ١٢٠ بلون مارك تحملت ألمانيا ما يعادل ٥٢٣٪ من المبلغ وبالتالي فسوف تحصل ألمانيا أيضا الزيارة بنسب النسبية والتي تبلغ ١٠ مليون مارك - ولقي مشروع سكاى لايف تقديرا شديدا من جانب العلماء الالمان لانه يكلف ألمانيا سنويا ٢٠٠ مليون مارك أي ثلث الميزانية الألمانية المقررة للأبحاث الفضائية وبالتالي فسوف يؤدي هذا المشروع الى تأخير اجراء الأبحاث الأخرى التي تتعلق بالفضاء

يبدو ان إمكانية إنتاج نوع جديد من المعادن في منطقة الفضاء الخارجي - حيث ينعدم الوزن - اصعب بكثير مما كان متوقفا والاعتماد السائد حتى الآن انه في الامكان إنتاج ٣٥٠ نوعا جديدا من السبائك المعدنية - غير ان التجارب الأولى اثبتت ان المعادن المنصهرة في سماء لها خصائص مختلفة تماما عما كان معروفا نظريا وعلى سبيل المثال فقد أجريت محاولة لإنتاج خليط منجاس من سبيكة معدن الألمونيوم والاندنيوم ، غير ان العلماء لم يتمكنوا من خلط المعادن بأي حال كما كان متوقفا .

وبدلا من ذلك نكوت كرة من الألمونيوم محاطة بفضة سبيكة ٠٠٠ أجريت محاولتان أخريتان على معادن مختلفة ولم يتم التوصل الى سبيكة النتائج المطلوبة . وقد أعلن بروفيسور هريت فايس من معهد الأبحاث الصناعية بجامعة «داو لينج» في ألمانيا في مؤتمر صحفي عقده في مدينة مانوفر لبحث التعاون العلمي المشترك بين أوربا وأمريكا في مجال معمل الفضاء «سكاى لايف» ان انعدام الوزن في الفضاء لا يكفي فقط في المساعدة على تحضير معادن أفضل - وان نتيجة التجارب التي تم التوصل اليها في هذا الخصوص لابد من توضيحها علميا

وقد توصل العلماء في السنوات الماضية ان عدد تحضير مواد مركبة في الفضاء لابد من معالجة سطح السبيكة المنصهرة بطريقة خاصة حتى يتم مزج المعادن التي تتكون منها السبيكة عند التبريد .

وقد توصلت شركة «دونير» التي تشارك في أبحاث معمل الفضاء الأولي الأمريكي الذي سيتم اطلاقه

# هذه المؤهلات نقلت قاتل من البقالة الى ١٠ راونج ستريت كانت تسير اربعة اميال للذهاب الى المدرسة يوميا



مارجريت بعد التور

يخلق يوم السبت الساعة الثامنة وكان هناك وقت مخصص للنشطة السياسية التي يمارسها الاب فيسي المجلس والمعبادة ومساعدة المحتاجين وكان العمل الجاد مقبولا كشيء طبيعي بالنسبة لاسراده الأسرة . وكثيرا ما كانت تدور المناقشات التي يدعى الابناء للاشتراك فيها وكان أعضاء المجلس يزورون الاب من وقت لآخر .

ويذكر زملاء مارجريت انه اذا زار المدرسة شخصيات كبيرة لتنفذ سير الدراسة ومستوى البنات كانت مارجريت هي التلميذة الأولى التي تتناقش معهم - ولما كبرت مارجريت اخذها والدها معه في مهمات رسمية والتقت ببعض كبار الشخصيات الذين نصحوها بدراسة العلوم في الجامعة وكان والدها يحدد لها الكتب التي تقرأها اذا كانت العملية التربوية في المدرسة والبيت ايضا ويرجع الفضل الى والدها الذي علمها الا تتبع مجموع الناس وانما تتطلع الى القمة دائما .

وكان يقول لها «ان العمل هو الواجب والاقتصاد من النفقات هو الشيء الذي يتطور بصورة طبيعية» وتقول المستر موريس كولين ان مارجريت ظلت دائما هي الفتاة التي تحافظ على كيس نقودها لكي يظل عامرا اطول فترة ممكنة . «انها تجعل الجنيه يساوي جنيها وست بنسات» .

وكانت مارجريت هي التي تقوم بأعمال الدهانات والديكور في البيت لتوفير النفقات التي يمكن ان تنفعاها الاسرة الى عمال من الخارج .

وكانت دائما تقول انها تحب الذهاب الى الأوربا لكنها لا تستطيع بسبب النفقات حتى مع وجود دخل في الأسرة .

وهي تتضيق من النفقات الزائدة على الملابس ويصنفها رئيسة للحزب فانيا كانت تسافر من مكان الى مكان اخر حيث يصعب الظهور بستان واحد في أكثر من مناسبة وان كانت قد عادت الى ليس الفساتين السابقة ان افسستها الاخير الذي حضرت به مؤتمر الحزب عام ١٩٧٢ هو نفسه الذي عادت الى ارتدائه في عام ١٩٧٧ .

الا ان زملاها في المدرسة يتذكرون كرمها ففي عدة مرات كانت تعود الى المدرسة بعد فترة الغداء ومعبأة قطعة شيكولاته كهدية تحضرها من الدكان وتصر على تقسيمها على زملائها . وتطلعت مارجريت للذهاب الى جامعة أكسفورد وهي مطعم يصعب على ميلاتها من نفس البيئة وحاولت ناظر المدرسة تثبيط عزيمتها لكن مارجريت اصرت على ذلك وكان لابد من دراسة اللغة اللاتينية ولم يكن يدرسها اية مدرسة لهذه اللغة فاهتم ابوها بهذا الامر وعثر على مدرس للغة اللاتينية يعمل مدرسا في احد مدارس البين واجتهدت مارجريت وحصلت على الشهادة المطلوبة واحلت مكانها في أكسفورد الا ان المنحة التي تطلعت اليها ضاعت منها في اخر لحظة ولجأ والدها الى تخفيض النفقات حتى تدرس الكيمياء .

ومسيرة اخرى تظهر ارادة مارجريت الحديدية وتبدأ العمل في الساعة السادسة والنصف صباحا ولم يكن امامها وقت للتسلية واقامة علاقات عاطفية . وكانت دائما تتكلم عن طموحها باستمرار وفي إحدى المناقشات مع صديقاتها ردت عليها احدها قائلة ماذا تريدين يا مارجريت . يبدو انك تريدين ان تصبحين رئيسة للوزراء .

صارت مارجريت رفقاءها بالنها فلا تلعب الى ذلك وانتهت لدراسها في جامعة أكسفورد وشغلت منصبا في إحدى شركات البلاستيك كإحثة كيميائية وانضمت الى رابطة المحافظين في منطقة كلوشستر ورشحت نفسها لعضوية حزب المحافظين ثم أصبحت زعيمة الحزب وخاضت الانتخابات التاريخية في بريطانيا وأصبحت أول امرأة في تاريخ بريطانيا تتولي رئاسة الوزارة

كانت تعيش مارجريت الفريد روبرتس واختها مع والديها اللذين اشتروا بحت النظام والمعيشة المنهجية الملتزمة فوق مكان البقالة الصغير المائل على ناصية شارع جريت نورث رود جرافام وكسان على مارجريت واختها موريسل ان تسيرا ميلا كاملا كل صباح حتى تستطيعا الذهاب الى مدرستهما الابتدائية ثم تسيران ميلين آخرين لتناول الغداء ثم ميل آخر للمعونة الى المنزل بعد الظهر وكانت مارجريت تساعد والدها في محل البقالة أثناء وقت الفراغ وتقوم كذلك بالأعمال المنزلية مثل غسل الملابس وتنظيف الاواني .

هذه هي طفولة المسز مارجريت تاتشر التي أصبحت أول امرأة تشغل منصب رئاسة الوزراء البريطانية . لم يكن في بيتها راديو حتى بلغت العاشرة من عمرها ولم يشتر والدها سيارة مستعملة لأول مرة الا بعد ان تخرجت من الجامعة وعندما انتخبت مارجريت روبرتس زعيمة لحزب المحافظين عام ١٩٧٥ كانت تقود سيارة فوكسبول موديل ١٩٦٥ .

المؤهلات الشخصية التي دفعت مارجريت من محل البقالة الى ١٠ راونج ستريت : لا شك في وجود تأثير كبير على حياتها ورغبتها ان لا تشير كثيرا الى والدها فانيا كثيرة الاشارة الى ابيها البقال الفريد روبرتس الذي يمثل في نظرها مبدأ مساعد نفسه بنفسه وهو المبدأ الذي تحب به كثيرا وتحاول ترويجه في بريطانيا . والفريد روبرتس سليل أسرة من صناع الأحذية واضطر الى تركه المدرسة في سن الثانية عشرة والعمل في محل البقالة .

وعمل روبرتس بجد وادخر الكثير واستطاع ان يشتري محل بقالة في ركن ان الشوارع من جرانثام ويمرور الزمن أصبح احد اقطاب المجتمع وأصبح مستشارا لمدة ثلاثين عاما ثم عدة ثم رئيسا لاحد المدارس .

واشتهرت اختها مارجريت وموريل التي تكبرها بربع سنوات بالنزاهة فقد أصبحت موريل طبيبة وتزوجت احد اصحاب المزارع من اسيس . ولكن مارجريت منذ حداثتها سنها وهي تظهر دلائل النبوغ التي جعلت والدها يدرك انها ستعوض ما فاتته من الدراسة الأكاديمية . وفي سن العاشرة فازت بمنحة دراسية فتركت المدرسة الابتدائية وتوجهت الى مدرسة كستيفين وجرانثام للبنات وهناك كانت دائما الأولى على المدرسة وكانت ايضا اصغر لاعبة في فريق البوكي .

وظهرت خصائصها في التركيز الذهني والتمسك بالهدف الواحد مهما حدث من ظروف . فزملأوها في المدرسة يذكرون مارجريت التي كانت تميل الى السمنة قليلا وتبدو عليها دلائل الجدية وهم لا ينسون احد ايام الامتحانات فيمدهم الانتباه من اجابة الورقة الأولى تساءلت الطالبات عن تلك العاصفة الرعدية الخفية التي هبت اثناء الامتحان وتبين ان مارجريت كانت في حالة من التركيز الذهني التي لم تجعلها تلاحظ موب الحاصلة .

وكان بيت الفريد روبرتس مبنيا على النظام والترتيب وكان النكبان يظل مفتوحا طوال ايام الاسبوع وكان



مارجريت موريل

## لوموند

# البعثة الفرنسية: اول بعثة علمية تسمح لها بصين بزراعة المنشآت الفضائية

قامت إحدى البعثات العلمية الفرنسية المتخصصة في مجال الأبحاث الفضائية بزيارة للعلمين الشعبية استغرقت ثلاثة أسابيع حيث التقى نائب رئيس الوزراء المكلف بالبحوث العلمية . وقد تمت الزيارة بأنها كانت الزيارة الأولى التي يسمح فيها لبعثة علمية اجنبية بالاطلاع على بعض المنشآت الفضائية في الصين .

وعلى الرغم من ان الخبراء الفرنسيين لم يتمكنوا من زيارة محطات اطلاق الاجهزة الفضائية الا انهم تمكنوا من مشاهدة المعامل التي يتم فيها تركيب منصا تطلق الأقمار الصناعية قرب شافهاي .

وقد فوجئ الخبراء الفرنسيون بمستوى التكنولوجيا التي وصلت اليه الصين في ميدان كان الاعتقاد السائد انها مازال في بدايته الطريق اليه .

فهناك صاروخ صيني يسمى «السير ٣» على وشك الانتهاء يوازي هذا الصاروخ ، الصاروخ الأوروبي «ريان» كما ان هناك قمر صناعيا فانيا يعد الاول من نوعه قيد التركيب وسوف يتم اطلاقه عام ١٩٨٢ .

ولكن التأخر الصيني مازال ملموسا في مجالين :  
اولا : الدفع بواسطة الحرارة المنخفضة المستعملة في الصاروخ الأوروبي «ريان» .

ثانيا : التصميم الهادف الي تصغير الاحجام اذ ان الصواريخ الصينية التي تم اطلاقها اخيرا كانت ذات ابعاد كبيرة . . . . .  
لقد تركزت المحادثات الصينية الفرنسية على نقاط خمس بصورة اساسية :  
١- الاتصالات اللاسلكية بواسطة الاقمار الصناعية ، البث التلفزيوني بواسطة المحطات

قامت إحدى البعثات العلمية الفرنسية المتخصصة في مجال الأبحاث الفضائية بزيارة للعلمين الشعبية استغرقت ثلاثة أسابيع حيث التقى نائب رئيس الوزراء المكلف بالبحوث العلمية . وقد تمت الزيارة بأنها كانت الزيارة الأولى التي يسمح فيها لبعثة علمية اجنبية بالاطلاع على بعض المنشآت الفضائية في الصين .

وعلى الرغم من ان الخبراء الفرنسيين لم يتمكنوا من زيارة محطات اطلاق الاجهزة الفضائية الا انهم تمكنوا من مشاهدة المعامل التي يتم فيها تركيب منصا تطلق الأقمار الصناعية قرب شافهاي .

وقد فوجئ الخبراء الفرنسيون بمستوى التكنولوجيا التي وصلت اليه الصين في ميدان كان الاعتقاد السائد انها مازال في بدايته الطريق اليه .

فهناك صاروخ صيني يسمى «السير ٣» على وشك الانتهاء يوازي هذا الصاروخ ، الصاروخ الأوروبي «ريان» كما ان هناك قمر صناعيا فانيا يعد الاول من نوعه قيد التركيب وسوف يتم اطلاقه عام ١٩٨٢ .

ولكن التأخر الصيني مازال ملموسا في مجالين :  
اولا : الدفع بواسطة الحرارة المنخفضة المستعملة في الصاروخ الأوروبي «ريان» .

ثانيا : التصميم الهادف الي تصغير الاحجام اذ ان الصواريخ الصينية التي تم اطلاقها اخيرا كانت ذات ابعاد كبيرة . . . . .  
لقد تركزت المحادثات الصينية الفرنسية على نقاط خمس بصورة اساسية :  
١- الاتصالات اللاسلكية بواسطة الاقمار الصناعية ، البث التلفزيوني بواسطة المحطات

## تاييم

# تيسر الوزراء الياباني في حديث صحفي اليابان تخلت عن فكرة تحويلها الى دولة عسكرية

قام رئيس وزراء اليابان ماسايوش أوميرا برحلة الى واشنطن ، وبهذه المناسبة قام مراسل مجلة نيوزويك الأمريكية بإجراء حديث مع أوميرا عشية رحيله الى واشنطن .  
● ما هو سبب الطبع الشديد في أبحاث الفضاء ؟  
في أبحاث تقدم آراء موضوع الفكرة ؟ ان الامور تفسر ببطء  
ان الارقام تتحدث عن نفسها  
قائلا ان التجارب بين اليابان والولايات المتحدة بتخصم بدرجة سريعة جدا ، والسجلات خير دليل على ذلك . وقد جاء هذا التحسن عن طريق تخفيض الصادرات اليابانية وزيادته الواردات اليابانية وخاصة واردات الحصة . والزيادة الحالية فيسبب الحيزان التجاري اخذ في الانخفاض بسرعة . وانتي بصفة عامة اشعر بان المشاكل التجارية في طريقها الى الحل .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هو سبب الطبع الشديد في أبحاث الفضاء ؟  
في أبحاث تقدم آراء موضوع الفكرة ؟ ان الامور تفسر ببطء  
ان الارقام تتحدث عن نفسها  
قائلا ان التجارب بين اليابان والولايات المتحدة بتخصم بدرجة سريعة جدا ، والسجلات خير دليل على ذلك . وقد جاء هذا التحسن عن طريق تخفيض الصادرات اليابانية وزيادته الواردات اليابانية وخاصة واردات الحصة . والزيادة الحالية فيسبب الحيزان التجاري اخذ في الانخفاض بسرعة . وانتي بصفة عامة اشعر بان المشاكل التجارية في طريقها الى الحل .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

● ما هي الخطوات المحددة التي تخطط اليابان لاخذها للفتح اسواقها بدرجة كبيرة للمنتجات الاجنبية ؟  
- ان اهم نقطة في هذا الشأن هي زيادة الطلب الداخلي حتى يشجع زيادة الواردات التي اليابان .

من مكتب الرياض بياريس

## ندوة الشلاش

# الأدب الغربي صور الرجل العربي بصورة أخلاقية مسوّهة زوجي يساعدني في الموازنة بين عملي وواجباتي المنزلية المرأة لا تكون سعيدة بدون اهتمامات إبداعية

أميرة الزين

## بقية الندوة

اشياء كثيرة .. ومن مختلف أنحاء العالم فمثلا نشاهد هنا معرضا عن الفن الياباني والصيني والهندي والأمريكي والعربي وهذا ينطبق على كافة المجالات الأخرى ..  
الفضل الرسم التجريدي

الرياض : ماهي علاقتك بالفنون الأخرى ؟  
- أحب الشعر وأبحث عنه ..  
الرياض : من من الشعراء ؟  
- عنتره - عمر بن أبي ربيعة ..  
أمرؤ القيس .. وهذا لا يعني ..  
يأتي لا اقرأ الشعر العالمي الحديث ..

وكذلك فاني أحب الموسيقى وتقريبا جميع أنواعها .. وإحيا بالنسبة للفنون التشكيلية فاني أفضل الرسم التجريدي !! ربما لاني لا أحب نقل الطبيعة وتقليدها ففي التجريد أرى اللوحة تتجسد دائما وتحمل معاني عديدة ..

أحب كذلك تنسيق الزهور على الطريقة اليابانية فهي فن ذو إبداع وهذا يمنحنا فهم علاقة الياباني مع الزهور والتي تبدو لي علاقة خاصة ومتنيرة ..

«الرياض» : ماذا بشأن المستقبل العمل في حقل الإعلام ، فإن هذا الحقل في بلادنا إجمالا لا تحظى له الأهمية الكافية ..

تعريفات  
الرياض : عرف لي .. التحاج ؟  
- الاستمرار في الإضافة والتأديع ..

الرياض : المرأة ..  
- إنسان يبحث عن هديه ..  
الرياض : الحب ..  
- الكلمة التي يمكن أن تفسر وجه الأرض ..

الرياض : الحياة ..  
- لعبة كل يوم ..  
الرياض : الشعر ..  
- حالة صفاء مستبعدة ..  
الرياض : الرجل ..  
- لدعة قتلا في عينين امرأة عاشقة ..

حميدة نفع  
وأخيرا التقسيت «الرياض» بالشاعر السورية حميدة نفع والتي اقترحت أن يكون اللقاء في الساعة صباحا .. وعندما سألنا عن سر استيقاظها المبكر .. قالت إنها يوميا في الساعة السابعة والنصف صباحا وبولا هذا النظام لا عطلت كي الذي عمله .. أنها قضية وقت وهنا بنيناها .. بأسـوأل

التكدي ..  
- منذ متى تقيمين في باريس ؟  
منذ عام ١٩١٣ وذلك للدراسة فت حضرت أطروحة ماجستير تضم دراسة عن « التحولات

الاجتماعية في سورية من خلال أدب المرأة .. ثم أعدت أطروحة أخرى بمثابة دكتوراه لدراسة تضم « فلسفة التوحيد » ولأننا يصعد أعداد أطروحة دكتوراه دولة ل « تفسير الطبري لسور النساء » «الرياض» : لم هذا الموضوع بالذات ؟ ..

دراسة عن القرآن .. منذ وقت طويل وأنا أفكر ..  
يعد دراسة عن القرآن ..  
الرياض : لماذا ؟ ..

في السنوات الأخيرة .. عندما بدأ التركيز على الإسلام ودراسته من قبل مصادر غربية كانت المحاولات مستمرة في إعطاء تفسير للوضع المتخلف في العالم العربي بسبب الإسلام ، وأريد المساهمة في كشف النقاب عن حقيقة الدين والحدود موقفه من المرأة والذي دفعني لهذا هو الحركة النسائية التي عايشتها في أوروبا والنقاش

النظري الذي دار بيني وبين الزميلات الفرنسيات والذي كنت أعتمد فيه على بعض مضموناتي البينية وأدركت مع الزمن أن علي تعميقها والبحث عن مصادرها ، لذا اخترت الطيزي لأن تفسيره جامع لعدد من التفسيرات ويعتمد المنهج التاريخي الاجتماعي ، أي لم يكن تفسيراً يعتمد النصوص الفقهاء

بمعزل عن واقعها الاجتماعي مما يعطيني دلالة كافية على مدى تطور وديناميكية وحياة الإسلام وموقفه من المرأة ..

حميدة نفع الشاعرة والأديبة  
الرياض : ولأن هل تحدثنا عن حميدة نفع الشاعرة والأديبة ..  
- بدأت أعمل في الحياة الصحفية والأدبية في العام ١٩٦٧ وكنت آنذاك طالبة في السنة الأولى في الجامعة .. وقرأت تجربي مع بداية حرب عام ١٩٦٧ .. والحرب

نما دالة خاصة في نفسي .. لأنها كانت لحظة الحاسمة بين طفولة الأمه وشيخوختها المفاجئة .. وبين طولتي أنا وشيخوختي التي بدأتها في العشرين من عمري ولازمت أجراها خلفي ! ..

... لقد اكتشفت السماء تطير قتال على دمشق أنني لم أكن إلا واحدة من ملايين البشر الذين خدعوا ونفرت طويلا بالخطيب والوعود ، لذلك استطعت أن أسي نفسي أينة السبعة والسنتين ولقد قال عني محمد الماغوط في مقدمة ديواني الأول .. أناشيد امرأة

لأعرف الفرح - حميدة نفع  
سنبلة بشرية نبتت صدقة في مزهية حزينان ..

وقد طبع ديواني هذا عام ١٩٧٠ في دمشق .. كنت أمارس فيه تجربة شكلية مختلفة عما عرف بالنسبة للشعر متخفية مخافا من الخليل فقد اعتمدت الكلمة كوحدة شعرية بدلا من الجملة أو عن مجموعة

الجميل كما يحدث في الشعر التقليدي والموسيقى بالنسبة لي كانت نتيجة لعلاقة الاحرف داخل الكلمة وليس لعلاقة الكلمات ببعضها البعض .. كما هو الأمر عند شعراء وحدة

التقطعة كالسياب والبشبياتي أو كما هو الأمر في شعراء قصيدة النثر كاسي الحاج ومحمد الماغوط أو علاقات التقصيمات بعضها

بالبعض الآخر كما هو الأمر في الشعر العربي الموزون مثل بدرى الجبل ، عمر أبو ريشة ، الجواهري

الرياض : أي مدى نجحت تجربتك تلك ؟ ..  
- الآن عندما أنظر إليها وبعد عشر سنوات تقريبا أجد أن لعلاقة لي بها ولو أنها جزء مني ، تماما كالشعرة السوداء في الرأس والتي تبقى منسية من الزمن .. استغرب أيضا جراتي في تقطيع القواعد الأدبية المعروفة في وقت كانت فيه أسلحتي خفيفة جدا ..

الرياض : الآن تكتسبين الشعر ؟ ..  
- تطرحين على سؤال إذا كنت أعيش ؟ .. فلو أنني وصلت في وجودي .. من الأيام التي قناعت باني غير قادرة على الكتابة لوضعت مسدسا في رأسي وانفجرت .. قضى على فترة لم أنشر الشعر واستغرقتني

الحياة الصحفية والدراسة الأكاديمية وفي هذه الفترة اكتشفت أن الرواية «مرحليا» قادرة أكثر من الشعر على استيعاب تجريدي فكتبت الرواية ، واستمررت بروايتي الأولى خلال هذه الأيام عن دار

الأدب وقد وضعت لها عنوانين ..  
الرياض : الآن تكتسبين الشعر ؟ ..  
- تطرحين على سؤال إذا كنت أعيش ؟ .. فلو أنني وصلت في وجودي .. من الأيام التي قناعت باني غير قادرة على الكتابة لوضعت مسدسا في رأسي وانفجرت .. قضى على فترة لم أنشر الشعر واستغرقتني

## حميدة نفع :

• أدرس القرآن للحصانة في توضيح حقيقة الإسلام وموقفه من المرأة

الثقافة الغربية ليست ثقافتنا وبالتالي  
فرح لا تمنينخي

• نحن في الغرب  
ملك شجرة من الدار  
زرعت في الصحراء العربية



العنية قرآن - والطشت قال غيرها لا يمكن أن تقبلي في أي علاقة - لقد كنت في حـ

صحية ! .. هناك اكتشفت اللغة الأكثر من اللغة نفسها ومن الشعر والرسم أنها الموسيقى .. وألا سماع « غروب الآلهة » للأنثى أو ياخر « نيشة » الحب - الإنسان - الموت فمن احتراق ومن رما هذا الكون كانت

الموسيقى .. الذي جعلني أكتشف إلى هو الوحدة وبالتالي هذه جعلني أكتشف أصالتي وذ

وارتباطي بهذا التخلف .. أضعت ثلاثين سنة من عـ لاكتشف باني عربية ومن عـ

مازال يعاني الكثير من القـ سعيدة باكتشاف كذا

الرياض : ماهي علاقتك بالفنون الأخرى ؟  
- إذا سألتني ماذا تحبين فسي

باريس فسيحيك أنه الرصيف الأبيض من السين حيث أكتشف أنه بين كل معرض ومعرض هناك معرض ..

في هذا العام كنت في الخليل وعمرت بابوطني كنت ممثلة لمجلة فكرية أس

ساليات ، ودرجة الحرارة ظني تقارب الـ ٤٨ درجة مئوية يصيب منها من الصعب تد

تعيش الأشجار .. وقد رأيت الحكوة هناك تبذل جهدا

لنقل بعض أنواع الأشجار الدائمات الخضرة في أوطانها والشجرة تكلف مبالغ كبيرة نقل ورعاية .. لكن البشر

الي خاضرة الإنسان وتمو نحن في الغرب تماما كـ

أبوطني لقد اقتلعتنا من الأصلية وزرعا في تربة غير

سنصل باستمرار إلى خاه الإنسان ونموث .. الغرب لنا .. هذه قاعدة علينا أن

جيدا نحن نعيش معهم لكن لسنا منهم .. وأنا عربي في أوروبا وخاف التحول

عود من لبح

هناك ما زال الناس يستوقفونك في الطريق ليسألوك إذا كنت مصحة جيدة .. وإذا كان البرد لم يؤثر فيك .. الي مدينة طاحنة وقاسية

ومخيفة مثل باريس حيث تمرين بالإصغاء فحاولين تذكر ابن النقيت يوجههم .. روايتي مكتوبة النقيت يوجههم .. روايتي مكتوبة مسكونة بالعشق الذي يتداخل مع

الغربة فيصل أحيانا الي مايشيه التصوف المطلق .. دمشق في روايتي هي بيروت إذا شئت وهي

بغداد والرياض والمدن العربية كلها وهي أيضا العاشق والمعشوق والخم والحكم .. أحب دمشق وإحاطها .. لكنها محاكمة علي

أرضة الغربة .. وسأترك للقارئ أن يكشف ذلك من خلال قراءة الرواية ..

الرياض : ماهي علاقتك بالفنون الأخرى ؟  
- إذا سألتني ماذا تحبين فسي

باريس فسيحيك أنه الرصيف الأبيض من السين حيث أكتشف أنه بين كل معرض ومعرض هناك معرض ..

في هذا العام كنت في الخليل وعمرت بابوطني كنت ممثلة لمجلة فكرية أس

ساليات ، ودرجة الحرارة ظني تقارب الـ ٤٨ درجة مئوية يصيب منها من الصعب تد

تعيش الأشجار .. وقد رأيت الحكوة هناك تبذل جهدا

لنقل بعض أنواع الأشجار الدائمات الخضرة في أوطانها والشجرة تكلف مبالغ كبيرة نقل ورعاية .. لكن البشر

الي خاضرة الإنسان وتمو نحن في الغرب تماما كـ

أبوطني لقد اقتلعتنا من الأصلية وزرعا في تربة غير

سنصل باستمرار إلى خاه الإنسان ونموث .. الغرب لنا .. هذه قاعدة علينا أن

جيدا نحن نعيش معهم لكن لسنا منهم .. وأنا عربي في أوروبا وخاف التحول

عود من لبح

الرياض : ماهي علاقتك بالموسيقى ؟  
- بدون تعال على القاريء العربي .. اكتشفت بعد مجيئي للغرب أنه لم تكن لي أية علاقة بالموسيقى الآن أقيم لذا .. فالتمساذج

الموسيقية الشائعة والسائدة - مثل

الرياض - وعلاقته بالموسيقى ؟  
- بدون تعال على القاريء العربي .. اكتشفت بعد مجيئي للغرب أنه لم تكن لي أية علاقة بالموسيقى الآن أقيم لذا .. فالتمساذج

الموسيقية الشائعة والسائدة - مثل

الرياض : ماهي علاقتك بالموسيقى ؟  
- بدون تعال على القاريء العربي .. اكتشفت بعد مجيئي للغرب أنه لم تكن لي أية علاقة بالموسيقى الآن أقيم لذا .. فالتمساذج

الموسيقية الشائعة والسائدة - مثل

الرياض : ماهي علاقتك بالموسيقى ؟  
- بدون تعال على القاريء العربي .. اكتشفت بعد مجيئي للغرب أنه لم تكن لي أية علاقة بالموسيقى الآن أقيم لذا .. فالتمساذج

الموسيقية الشائعة والسائدة - مثل

الرياض : ماهي علاقتك بالموسيقى ؟  
- بدون تعال على القاريء العربي .. اكتشفت بعد مجيئي للغرب أنه لم تكن لي أية علاقة بالموسيقى الآن أقيم لذا .. فالتمساذج

الموسيقية الشائعة والسائدة - مثل

الرياض : ماهي علاقتك بالموسيقى ؟  
- بدون تعال على القاريء العربي .. اكتشفت بعد مجيئي للغرب أنه لم تكن لي أية علاقة بالموسيقى الآن أقيم لذا .. فالتمساذج

الموسيقية الشائعة والسائدة - مثل

الرياض : ماهي علاقتك بالموسيقى ؟  
- بدون تعال على القاريء العربي .. اكتشفت بعد مجيئي للغرب أنه لم تكن لي أية علاقة بالموسيقى الآن أقيم لذا .. فالتمساذج

الاول هو «باريس سودا كوجي» والثاني الذي اعتقد ان الناشر سيفضله هو « الوطن في العينين »

وتحدث فيه عن تجربة امرأة شرقية جاءت الي الغرب فواجهت وتغديتها .. وأنا فيها أحاول وتغديتها .. وأنا فيها أحاول

الاول هو «باريس سودا كوجي» والثاني الذي اعتقد ان الناشر سيفضله هو « الوطن في العينين »

وتحدث فيه عن تجربة امرأة شرقية جاءت الي الغرب فواجهت وتغديتها .. وأنا فيها أحاول وتغديتها .. وأنا فيها أحاول

الاول هو «باريس سودا كوجي» والثاني الذي اعتقد ان الناشر سيفضله هو « الوطن في العينين »

وتحدث فيه عن تجربة امرأة شرقية جاءت الي الغرب فواجهت وتغديتها .. وأنا فيها أحاول وتغديتها .. وأنا فيها أحاول

الاول هو «باريس سودا كوجي» والثاني الذي اعتقد ان الناشر سيفضله هو « الوطن في العينين »

وتحدث فيه عن تجربة امرأة شرقية جاءت الي الغرب فواجهت وتغديتها .. وأنا فيها أحاول وتغديتها .. وأنا فيها أحاول

الاول هو «باريس سودا كوجي» والثاني الذي اعتقد ان الناشر سيفضله هو « الوطن في العينين »

وتحدث فيه عن تجربة امرأة شرقية جاءت الي الغرب فواجهت وتغديتها .. وأنا فيها أحاول وتغديتها .. وأنا فيها أحاول

الاول هو «باريس سودا كوجي» والثاني الذي اعتقد ان الناشر سيفضله هو « الوطن في العينين »

وتحدث فيه عن تجربة امرأة شرقية جاءت الي الغرب فواجهت وتغديتها .. وأنا فيها أحاول وتغديتها .. وأنا فيها أحاول

الاول هو «باريس سودا كوجي» والثاني الذي اعتقد ان الناشر سيفضله هو « الوطن في العينين »

الحياة الصحفية والدراسة الأكاديمية وفي هذه الفترة اكتشفت أن الرواية «مرحليا» قادرة أكثر من الشعر على استيعاب تجريدي فكتبت الرواية ، واستمررت بروايتي الأولى خلال هذه الأيام عن دار

الأدب وقد وضعت لها عنوانين ..  
الرياض : الآن تكتسبين الشعر ؟ ..  
- تطرحين على سؤال إذا كنت أعيش ؟ .. فلو أنني وصلت في وجودي .. من الأيام التي قناعت باني غير قادرة على الكتابة لوضعت مسدسا في رأسي وانفجرت .. قضى على فترة لم أنشر الشعر واستغرقتني

الحياة الصحفية والدراسة الأكاديمية وفي هذه الفترة اكتشفت أن الرواية «مرحليا» قادرة أكثر من الشعر على استيعاب تجريدي فكتبت الرواية ، واستمررت بروايتي الأولى خلال هذه الأيام عن دار

الأدب وقد وضعت لها عنوانين ..  
الرياض : الآن تكتسبين الشعر ؟ ..  
- تطرحين على سؤال إذا كنت أعيش ؟ .. فلو أنني وصلت في وجودي .. من الأيام التي قناعت باني غير قادرة على الكتابة لوضعت مسدسا في رأسي وانفجرت .. قضى على فترة لم أنشر الشعر واستغرقتني

الحياة الصحفية والدراسة الأكاديمية وفي هذه الفترة اكتشفت أن الرواية «مرحليا» قادرة أكثر من الشعر على استيعاب تجريدي فكتبت الرواية ، واستمررت بروايتي الأولى خلال هذه الأيام عن دار

الأدب وقد وضعت لها عنوانين ..  
الرياض : الآن تكتسبين الشعر ؟ ..  
- تطرحين على سؤال إذا كنت أعيش ؟ .. فلو أنني وصلت في وجودي .. من الأيام التي قناعت باني غير قادرة على الكتابة لوضعت مسدسا في رأسي وانفجرت .. قضى على فترة لم أنشر الشعر واستغرقتني

الحياة الصحفية والدراسة الأكاديمية وفي هذه الفترة اكتشفت أن الرواية «مرحليا» قادرة أكثر من الشعر على استيعاب تجريدي فكتبت الرواية ، واستمررت بروايتي الأولى خلال هذه الأيام عن دار

الأدب وقد وضعت لها عنوانين ..  
الرياض : الآن تكتسبين الشعر ؟ ..  
- تطرحين على سؤال إذا كنت أعيش ؟ .. فلو أنني وصلت في وجودي .. من الأيام التي قناعت باني غير قادرة على الكتابة لوضعت مسدسا في رأسي وانفجرت .. قضى على فترة لم أنشر الشعر واستغرقتني

الحياة الصحفية والدراسة الأكاديمية وفي هذه الفترة اكتشفت أن الرواية «مرحليا» قادرة أكثر من الشعر على استيعاب تجريدي فكتبت الرواية ، واستمررت بروايتي الأولى خلال هذه الأيام عن دار

الأدب وقد وضعت لها عنوانين ..  
الرياض : الآن تكتسبين الشعر ؟ ..  
- تطرحين على سؤال إذا كنت أعيش ؟ .. فلو أنني وصلت في وجودي .. من الأيام التي قناعت باني غير قادرة على الكتابة لوضعت مسدسا في رأسي وانفجرت .. قضى على فترة لم أنشر الشعر واستغرقتني

الحياة الصحفية والدراسة الأكاديمية وفي هذه الفترة اكتشفت أن الرواية «مرحليا» قادرة أكثر من الشعر على استيعاب تجريدي فكتبت الرواية ، واستمررت بروايتي الأولى خلال هذه الأيام عن دار

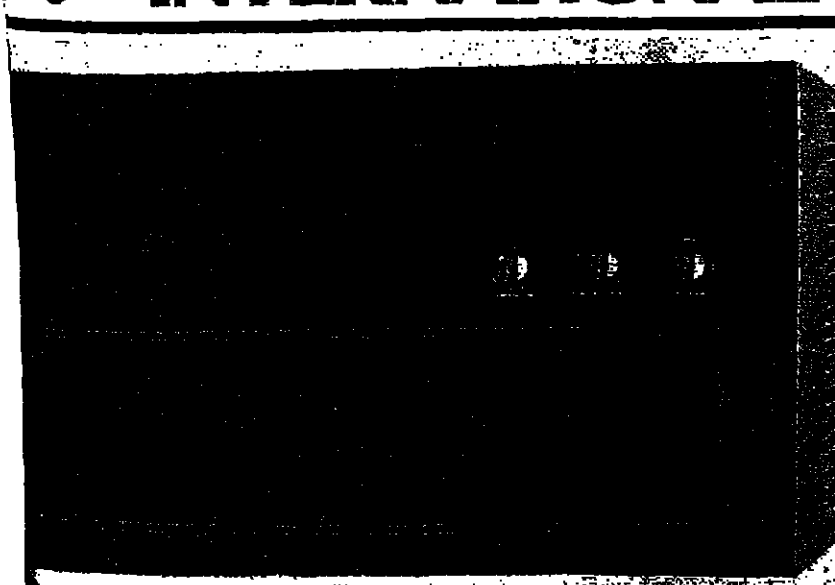
الأدب وقد وضعت لها عنوانين ..  
الرياض : الآن تكتسبين الشعر ؟ ..  
- تطرحين على سؤال إذا كنت أعيش ؟ .. فلو أنني وصلت في وجودي .. من الأيام التي قناعت باني غير قادرة على الكتابة لوضعت مسدسا في رأسي وانفجرت .. قضى على فترة لم أنشر الشعر واستغرقتني

الحياة الصحفية والدراسة الأكاديمية وفي هذه الفترة اكتشفت أن الرواية «مرحليا» قادرة أكثر من الشعر على استيعاب تجريدي فكتبت الرواية ، واستمررت بروايتي الأولى خلال هذه الأيام عن دار

## الشركة الدولية للتبريد وتكييف الهواء

الرياض - المنزل - شارع الأرمين - ت ٦٥٥٩٣ / ٦٥٨٤٦

INTERNATIONAL



## المكيف الأمريكي إنترناشيونال

الذي يجعل صيفك شتاء .. وقد صمم خصيصا لأجواء المدن  
١٨ وحدة - ١٣ وحدة - حار - بارد - ٢٢ و شولت - ٦٠ ساكيل

هذا .. وفلت انتباهكم إلى مايلي : • أسعارنا منافسة ..  
• كافة أنواع قطع الغيار للتبريد والتكييف متوفرة لدى

أخصر معلمي هذا الإعلان ..  
• لدينا الاستعداد لخدمة العميل التكييف المركزي

INTERNATIONAL

## إعلان تحليير

نعلن مؤسسنا الرياض أبجد يذ  
لصاحبها إبراهيم إدرسون

أن قسم الأشراف المملوك المؤسسة ليس سينا لأشغل

وأن من توقيع لطفيل أو عمال إسمهم لغيرهم يعتبر باطلا

كما أن المؤسسة ليس لها شراكة وقسم للأمنوم

وأن المدير المسئول عن العمل هو المهندس عادل النجاصي

لهذه تصال تليفون رقم ٢٣٦١٤ الرياض

والعنوانية جبري نشرة ٢٠٠٠

انتهاء خدمات

نعلن شركة المسارح التجارية العربية المحودة

قسم السفرات - عن انتهاء خدماتها بشركة عربية محودة

عربية لموظفيها المالية أسماءهم

١- السيد روجيه هياصير غوام - اللبائخ الجنوبية

٢- السيد محمد نعيم نجيم - اللبائخ الجنوبية

٣- السيد شفيق جبريل أبو عذر - اللبائخ الجنوبية

نقدم لكم على الذكرى هذه مراسمهم في مقر الشركة الكائن

بفندق النور كوتشنتال وذلك خلال ليلة البيع من تاريخ ١٢

الشركة مسئلة عن أية طابعية تقدم بعدها التناجج

للمعاصرة جره نشرة



الضمان لا يشمل الحفارات غير المباعة من قبلنا

الوكلاء الوحيدون في المملكة:

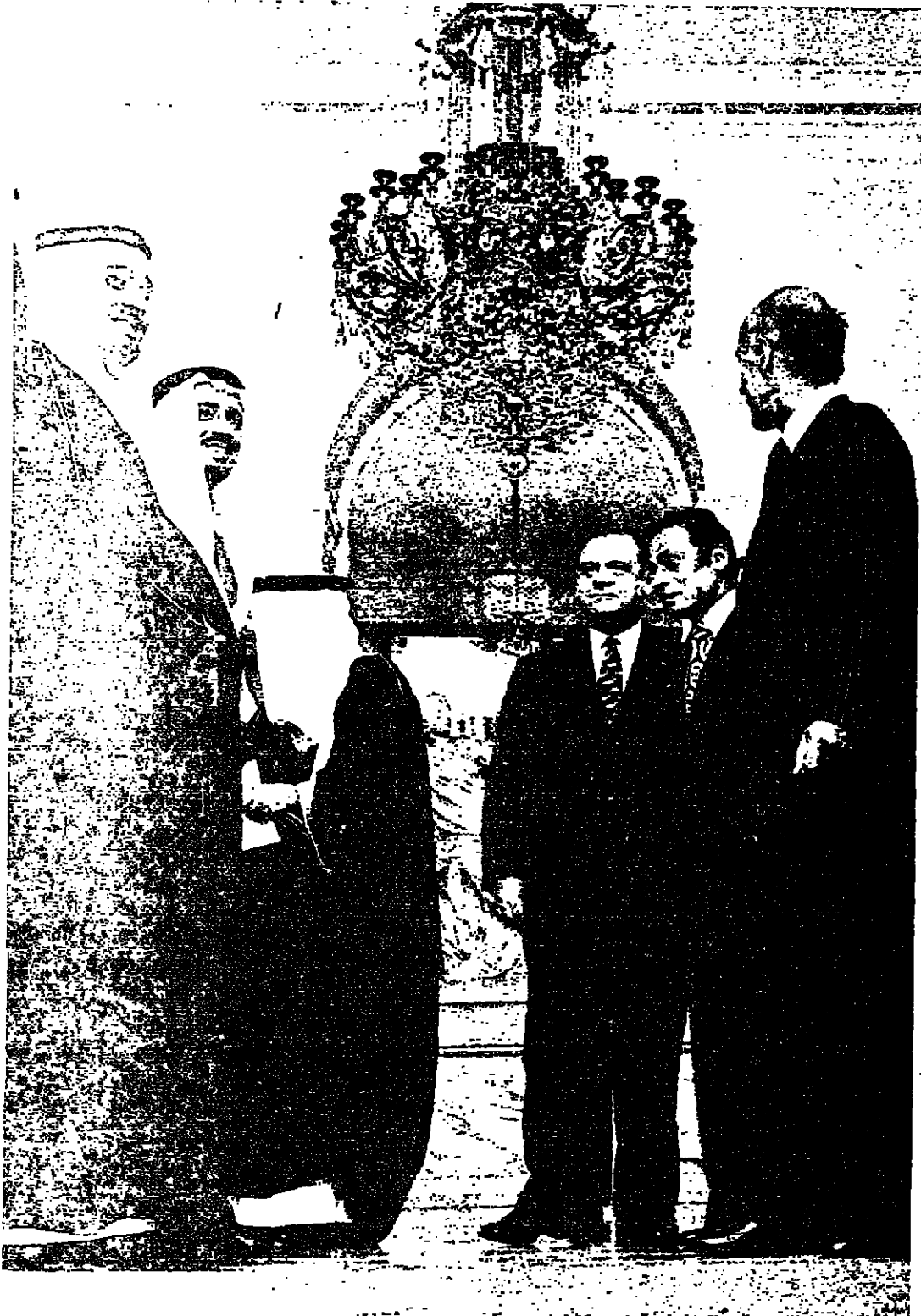
ابراهيم الجفالي واخوانه

جدة الرياض الدمام الجبيل

ت: ٧٠٢٥٩ ٤٠٤٢٢٥٦ ٢٣٢٢٢ ٣١٨٨٥



# زيارة الأمير لباريس : لقطات خاصة من غاما الرياض



● الرئيس الفرنسي ديمون بار رئيس الوزراء الاقصى لليمين وسمو الامير فهد بن عبد العزيز والي جانيه الامير سلمان قبل بدأ الاجتماع مع الرئيس ديستان ●



● الامير فهد لرئيس الصحافة العالمية - - تحرير القدس هدف لا بد منه وهي بالنسبة لنا قضية حياة او موت



● الفهد يقول - - الملكة لانترب في رفع اسرار البترول



● صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء صاحب فخامة الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان لدى اجتماعه بسموه يوم امس الاول يظهر بينهما سمو الامير سلمان بن عبد العزيز ●



● الفهد يتسلم اثناء تبادل الاحاديث في حفل السفارة - -



● عدد من المسؤولين السعوديين والفرنسيين قبل اجتماع الفهد مع ديستان ●



● سمو الامير فهد بن عبد العزيز في حفل التكريم الذي اقامه سعادة السفير السعودي الشيخ جميل الحجيلان تكريماً لسموه - -



● الامير فهد بن عبد العزيز في باريس لدم الملاقات السعودية - الفرنسية - -

هكذا عند الوصول

يكتبها اليوم : فهد الربيعي

## حروف وأفكار

## ليكن توجيهاً لأبنائنا بالعقل لا بالقوة



ولن يضع حداً حاسماً لها والنتيجة أمام ابصارنا وبصائرنا ماثلة !!

والإنسان هذا المخلوق المضعف يستطيع بالعقل أن يقود أمتي الأبل وأكثرها هياجاً من أنفها ويوجهها حيث شاء وبالعقل - لا بالقوة - تمكن الكثير من رجال الغابات في العالم من استئناس ومعايشة أخطر الحيوانات وأشرسها !!

بالعقل لن يستطيع الإنسان أن يكتب حباً أخيه

الابن شاب في مقتبل العمر صغير الجسم كأنه علامة تعجب (!) والاب (مخلوق) هائج كأنه شجرة « جميز » يزيد وزنه على مائة كيلو من اللحم واللحم والمظلم تلومها جمجمة يتلاعب في تجاوبها بالهوام الفاسد !! والمشكلة تتلخص بأن الشاب له آمال وطموحات ورياحيات يريد أن يعبث بها ويعيشها بالأسلوب التمارق عليه بين الفضلاء من الشباب التي ترعاه حكومته وتوجهه الوجهة الصحيحة ، لكن الاب ( جلف ) يصر أن ينهض الابن نهجاً ويترسم خطاه .. خطوة .. خطوة ! لا يحدد عنها قيد شمرة - يصور قبل الفجر بكثير ويتجه إلى فراشه ويدلق عليه إبريق المساء ! فينهض كالجنون ويظفران على صحن من التمر مع عدة أقذاح من القهوة وإذا حان موعد الدراسة وجلس الابن يجمع كتبه قال له : دع الدراسة اليوم - مالك وماله! أريد أن تذهب معي إلى المتجر لتساعدني ويذهب معه المسكين لاطاعة له ( إذ لاطاعة المخلوق في مصيبة الخالق ) والدين فرض طلب العلم ولكن خوفاً من ( المجرم ) التي تتدلى بمنجنيح من وتدما الخاص في مكانها المتأد وهي عند راعها صاحبة الصدرة ووسيلة التناهم والادارة ومبث الفخر والبطولة !!

فاذا عاداً قبل الظهر وتناول مع أهل الدار ما تيسر من طعام قليل كلته أبوه بأعمال أخرى ويمضي الابن واليوم والند والابن يتجرع مرارة القهر والنداب !! ولا سبيل بينهما إلى التناهم بالعقل والمنطق وكلما مررت بمنجيره ورأيت الابن يحثي ظهره مهموماً ويرتب (وصفة أبوك لا يقولك) تجارة أبيه وينتظها ويضارع (الكراطين) والصناديق تحبب أن هذا الصغير هو - مع الفارق - (جوليوس نيريري) وأن هذه الجنة الضخمة هي (أمين) وهمسا يقفان بلا تكافؤ جسماني على حلبة المصارعة بوهم حسم الموقف !! وتساءلت مع نفسي - مع حزني على النهاية المؤتة التي حلت بنصيب العرب والمسلمين - هل ترى تنتصر القوة العقلية على القوة العقلية ؟ قد تنتصر ولكن إلى أمد تنتصر انتصاراً مؤقتاً لن ينهي المشكلة

الإنسان ومناصرته ولن يحقق طموحاته ورياحياته على المدى البعيد ! وبالعقل والتفاهم والتناهم تسود المحبة والتعاطف بين الأبناء وإبانهم وييسر الدول وشعوبها وبين الأمم بعضها مع بعض .

قد يقول قائل أن أمريكا انتصرت على ( اليابان ) بالقوة بقتلة هيروشيما - ونجازكي - وأقول إن اليابان انتصرت أخيراً على العالم بالعقل وبنتاج العقل بينما ترى أمريكا تعيش اليوم في ظل مشكلات لا حصر لها ، منها مشكلة الطاقة ومشكلة تسرب الإشعاعات النووية في ( بنسلفانيا ) ومشكلة البطالة وتوقف أكثر من ثلاثمائة مصنع بسبب التضخم واكتساح البضائع اليابانية وغيرها لاسواق أمريكا ، ومشكلة النظرة الفاسقة إلى القوة كوسيلة وحيدة لضمان تدفق النفط والتهديد المستمر (بصف حرب) كما يسمونها لتحقيق رغباتهم !! ونسوا دروس القوة في ( فيتنام ) وفي ( كوسو ) و ( إيران ) ونسوا انهيار ( هنتر ) لاعتماده على القوة وحدها - نسوا - نابليون - و - سلاز - وهيلاسلاسي - وستالين - !!

أتدرون عن نهاية ذلك الابن المسكين ؟ يقولون انه ( نزيل ) غرفة ضيقة في مستشفى ( شهاد ) كان الله في موته !!

## كم في الدنيا من ( سليمان أفندي )

تنتشر شخصية ( سليمان أفندي ) التي عشنا معها في المسلسلة التلفزيونية ( أيتها الحب لاهجرني ) في ربوع الشرق والغرب العربي بل ربما تشكل نسبة عالية من بين سكان الدول المتخلفة والثامية في العالم الثالث ! وهي شخصية تافهة تنحصر شرفها وكرامتها الإنسانية في ( مسلخ ) الإطعام والغابات الخاصة !! لم يتخذ ( سليمان أفندي ) من الثقافة في العمل والاحلاص في النصيح طريقاً يسلكه لينال ما يستحق بل يجعل (الثقافة) مطية ذليلة يعلو صهوتها الهزيلة ويبحثها للوصول إلى غاياته ورياحياته ولكن هيهات فالنفاق ( ذلية ) حرون مقصرها ( المريب ) لا تبرحه أبداً مهما توهم بها الراهمون !! تساه رئيسه النصيح فيقول لها وجهته تلامس الأرض ( الرأي رأي سيادتك ) و ( أنت ملهمة وعظيمة ولا تغططين ) !!

و ( هذا هو العدل والحق بإسادة المدير ) !! و ( وهذه أفضل نظرية في الإدارة الحديثة يا أفندي ) !! و ( القول ماتوقيتيه سيادتك وهو عين الصواب ) !! ولقد تذكرت حواراً دار بين رئيس من بلادنا ومروؤس هو نسخة ثانية من ( سليمان أفندي )

قال له الرئيس وهو يتصفح معاملة بين يديه : أين رأيك في هذه المعاملة ؟ فرد الموظف : طال عمره .. طال عمره لقد تركت الرأي لكم ! فقال : ولماذا احتلتها اليك ؟ هل أردت منك أن تحفظها شهراً أو شهرين وتعيدتها صامتة ؟ هل هي من اختصاص ادارتك ؟ قال : طال عمره .. عمره .. نعم من اختصاصنا !

قال : أنا أعرف السر وهو أنك لا تريد أن تكتب رأيك خوفاً أن لا يتفق مع رأيي ! ولو فعلت لكان ذلك أذمى إلى تقديرير لك ولأخلاصك مهما اختلفت معك بشأنها والمخلص في عمله هو من يبذل رأيه دون أن يلتفت إلى رضا الناس .. بل يكفيه أن يرضى ربه ويرضى ضميره .

ثم أمره بالانصراف وهو يقول له : أراك قد تعبت وتجاوزت السن النظامية .. وصدر في اليوم التالي قرار إحالته على التقاعد وخرج من الوزارة يجير رجله وترك خلفه ثلاثة ( بواليب ) تنص بالمعاملات .

## لم تمت ماري أنطوانيت

لمحت يقف في سوق ( البططاء ) نافعا نفسه والمشلع المقصب يلف منكبيه و ( الغليون ) الأمريكي يتصاعد دخانه من فمه بين كل مصة أخرى ، كنت أعرفه .. ليس اليوم .. بل قبل خمس عشرة سنة يوم جاء بشويه الشحيح والسكنة تطويه برداء الذلة المعزق !! يرجسو وسيلة تمكنه من الانتقال من مدينته الصغيرة ووظيفته الاضغر إلى حيث المجال الأكبر والأرحب وتحقق له ما أراد بعد جهود موفقة كان الفضل فيها لصديق لي عزيز . وغاب عني وأخذ يصعد وظيفياً ويهبط أنسانيًا أجسلاً كان هناك تضاد بين المركز و طبيعته النفسية !!

وصافحتني وهو يقول : يا الله مضت حقبة من الزمن طويلة لم تلتق خلالها .

قلت : أه أنت الآن من أصعب بالمراسكس والوجاهة واللقاء يك من - رابع المستحيلات - إلا بالصيغة !! وقد تغيرت كثيراً .

قال : الطفو بيتي مفتوح لكن أنت غارق في عالم المال ! قلت : بيتك مفتوح لعشاق ( البلوت ) الملوث بالرجس واليسر !! وأنت لست منهم يعبد الله .

قال : أراك تهجم على !! قلت : أريد أن تسع متي كلمة نقد لتدرك بأن فتح القلوب على المحبة والوفاء خير من فتح الابواب على باطل .

ولم فجة شيخاً طاعناً في السن يحمل على كتفه ( ذيراً ) من الفخار وأراد أن يغير مجرى العليث فأشار إليه وهو يقول : غريبة !! قلت : ماهي ؟

قال : لماذا لا تشتري ثلاثة ؟ قلت ضاحكاً : يرحم الله ( ماري أنطوانيت ) فقد كانت أكثر إدراكاً وأقيمة منك في ( قصة الغيسر والبسكوت ) !! وحقا قول عامة الناس : ( مامات من خلف ) !!

وذهب يجير المشلع القغم ويلعب بجيات ( مسبعة ) الكهرمان لا ينقصه سوى (ملحنة) يعملها حاجب وتتصاعد منها أعمدة (البخور الجاوي) ولله في خلقه شؤون !!



رئيس الحزب الديمقراطي سدر



برلينجر يخطب



خطيب حزبي



ورئيس الجالية

**Hitachi, Ltd.**

**مميزات تلفزيون هيتاشي الملون هي كما يلي :-**

- ١- إنه أكثر حساسية من أي نوع من أنواع التلفزيونات الأخرى .
- ٢- التشويش أقل أنواع التلفزيونات تشويشاً في الصوت .
- ٣- لا يحتاج إلى تحويل من باب إلى سلكام أو العكس لأنه يحول نفسه أوتوماتيكياً .
- ٤- لا يحتاج إلى تحويل من ١١ إلى ٢٢ أو العكس لأنه يحول أوتوماتيكياً في الفيش نفسه .
- ٥- أقل استهلاكاً للكهرباء لأنه مصمم ٧٧ وات بينما التلفزيونات الأخرى تتراوح من ١١٠ إلى ١٣٠ وات .
- ٦- لا يحتاج إلى صيانة لأنه مصمم خصيصاً لهذه المناطق .
- ٧- جميع قطع الغيار والصيانة متوفرة تحت إشراف مهندسين ذوي كفاءة عالية .
- ٨- الأسعار مناسبة جداً .

- كل هذه الميزات تجعل من تلفزيون هيتاشي الملون أفضل أنواع التلفزيونات في العالم من حيث المواصفات والجودة والسعر وصفاء الصورة والصوت وقلة الاستهلاك .

فبادر إلى حجز جهازك فوراً .

الوكلاء :

**محمد العبد الله العيسى وأولاده**

الرياض شارع المحمدي ٩٠٧٨ ت	الدمام شارع الملك ٢٤١١٣ ت	جدة باب شرق ٢٢٧٧٤ ت	مكة شارع الغزة ٤٠٠٠٤ ت
----------------------------------	---------------------------------	---------------------------	------------------------------



## من شابهت (جدها) .. فما ظلمت !!



تبدأن عملهن في الساعة السابعة صباحاً وينتهين منه في الساعة الثامنة والنصف ويقمن بأداء نفس الأعمال التي يؤديها زملاؤهن من الرجال وبالأشتراك معهم فيما هذا نشاطاً بالخدمات - شلت إحدى الفتيات وتدمسى ميكلاً سكاراً موترو من سبب ضيقها على أقرانها فأجابست «أنتي بنت مهنه لقد كان جدى كناساً»

اتقضى زمن «الجنس الغشن» والجنس القوي - بعد أن دخل الجنس اللطيف كل الجلائ التي كانت مقصورة على الرجل - من بين تلك الأعمال - نظافة الشوارع - واليوم في مدينة تورينو بإيطاليا أصبح يقوم بهذه الوظيفة مجموعة من الفتيات يطلق عليهن «عاملات نظافة البيت» ولكن وظيفتهن في نفس وظيفة الكاشين



## الغاية والجرة وان اختلفت الوسائل!



كماوان مصارعة الثيران من أجل قتلها عقيد قديم بالنسبة للسكان فان مطاردة حيوانات البرية وقتلها في قرية لا بونيا بشمال السويد عادة متناهية القدم - وحتى اعمام قرية كان يسبق مطارعتها احتفال من نوع خاص - وكان يبدأ الحفل رجل قصير حيث يعلن هذا الغزو يعلمون ان تأخير نقطة واحدة خلال المائة كيلو مترات التي يتغلغلونها يعني دخلاً أقل للقرية اذ يعرفهم بعد ذلك الضباب والمطر ويقوم كل صياد بتمييز صيده بقطع جزء مميز من اذنه - ثم يبدأ الصيادون نبح الربة البالفة لما الصغار فيؤجل ذبحهم مؤقتاً ويضرب ذبحها الرقص والموسيقى والصياح والصفر من قبل الصيادين - رائين اللم من الحيوانات التي تحاول ان تفلت من الذبحة ويؤجل ذبح بعض الذكور مؤقتاً حتى فصل الشتاء - ومع اخر اثنين للحيوان تنطلق رصاصة من مسدس الصياد فيسقطه فيقع الحيوان مقتطفاً في مائه وهكذا يتم موكب الموت للاف الذكور ويعد كل حيوان ين ٧٠ كيلوجراماً نحو ٩٠٠ ريال - وهكذا ينتهي اللقاء التقليدي كما كان يحدث منذ مئات الاعوام بين اهالي لا بونيا والربة - الالف الاوقات من الحيوانات وعيد لدى كل عائلة بشمال السويد ولكن نفهم ماذا تعني هذه العلاقة بين سكان لا بونيا والربة بعيداً عن مشهد الدم فان من القيد هنا ان نذكر ما كتبه احد فناني هذا البلد وهو نيلس نيلسون - سكوت تحت إحدى لوحاته التي تشتمل على قطع من هذه الحيوانات - تكوين رائع لحياة شعبنا - وفي لا بونيا وصلت طائرات الهليكوبتر والحضارة الى لا بونيا ولكن ما كان يحدث منذ مئات الاعوام مازال يحدث حتى اليوم -

تحقيق صحفي خاص بالرياض

يطالب الخروج من أوروبا النجاسة الزمنية من خلال الصلاة .. وهذا ما فعله اليه دانسا كما انت بها



ماذا يقول المرحح ؟

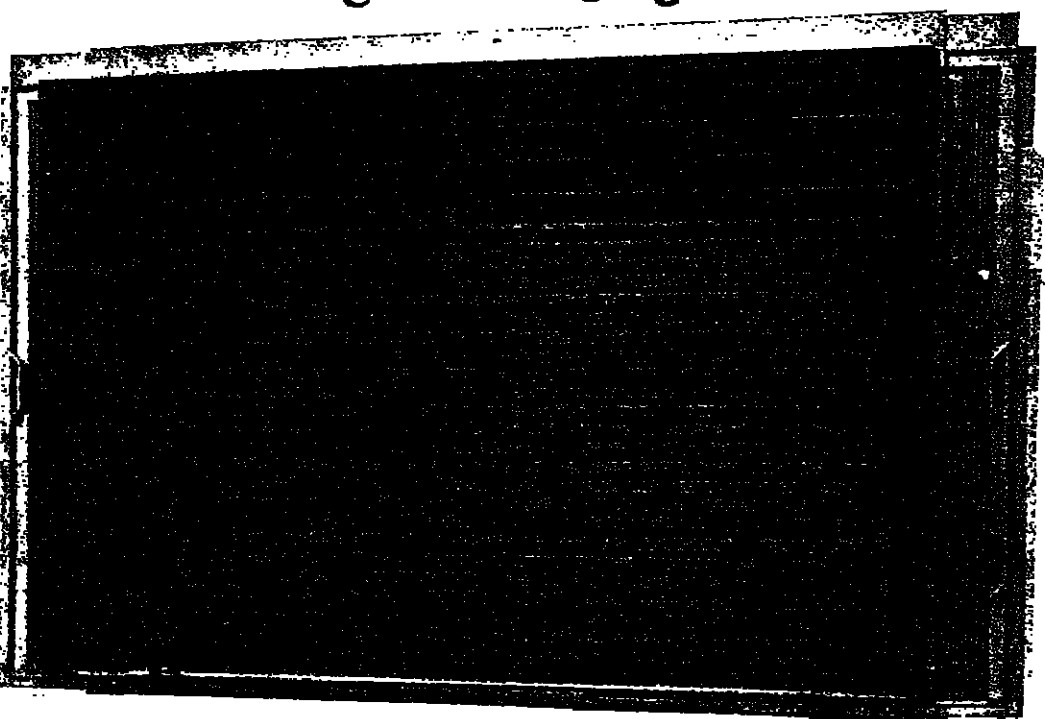


أحد مالكي الربة بالقرية السويدية يبحث عن ضحية من بين قطيعه الكبير -

إذا كنت ترغب في هواء بارد ونقي فعليك بـ

**Gibson** مكيفات **جيبسون**

- تفصل اوتوماتيكياً عند درجة معينة
- بارد - حار وبارد
- صوت هادئ
- خط ١١٠ - ٢٢٠
- مقاسات مختلفة ١٢ - ١٤ - ١٨ - ٢٠ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٨ - ٢٩ - ٣١ الف درجة و ٦٠ و ٥٠ سيكل
- ضمان لمدة سنة كاملة على جميع أجزاء المكيف + اربع سنوات على الكبرسور (الماتور)



الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية

**حمد العبد الله العيسى وأولاده**

الرياض - شارع الملك فهد ٢٢٧٧٤  
جدة - باب شريف ٢٤١١٣  
الدمام - شارع الملك فهد ٢٤١١٣  
مكة - شارع الغزاة ٤٠٠٠٤

هكذا عند العمل

يرجى من السادة المستوردين الذين لهم بضائع على البواخر المذكورة أعلاه إنجاز ما لا يترتب عليه  
لائحة استفسار يرجى الانتباه بوصلاها البواخر المصنعة



# نظام للوحدات الصحية التابعة للبنات في الرعاية الطبية للإحسان الاجتماعي

بجاء من: حمد السكير  
رأى نظام للوحدات الصحية التابعة للبنات  
في الرعاية الطبية للإحسان الاجتماعي  
بجاء من: حمد السكير



رأى بن حنين

لذلك وفق تعليمات الادارة الصحية  
للرئاسة - واعاد تقارير شاملة  
معدة بالاحصائيات اللازمة  
لادارة الخدمات الصحية بالمراسة  
عند نهاية كل حملة

الاشرف الصحي على المدارس  
وقام الطبيين والاشرف الصحيين  
بجولات صحية للمدارس للموقوف  
على احوال الطالبات المقيمة على  
مقاعد الدراسة في البيئة المدرسية  
وتم هذه الجولات بموجب خطة  
معدة من قبل الادارة الصحية  
بالمراسة - وفي نهاية كل جولة  
يسد تقرير كل مدرسة ويرفع لادارة  
التعليم ومصوره لبيد الخدمات  
الصحية بالمراسة

اعداد احصائيات شهرية  
بالاحصائيات المرضية المكثفة بين  
الطالبات ومنسويات المدارس على  
شهر الخطة والنماذج التي وضعتها  
الادارة الصحية بالمراسة وترفع  
هذه الاحصائيات لمدير الادارة  
الصحية بالمراسة عند نهاية كل  
شهر

محاورة الامراض المعدية  
السارية في المدارس واتخاذ  
الاجراءات والاحتياطات بين  
الطالبات واصاتية اخرى شهرية  
لادارة الخدمات الصحية بالمراسة  
- تزويد جميع المدارس التابعة  
للموحدة بالاسعافات الأولية اللازمة  
بما في ذلك لجان الامتحانات

استخدام (البيروكس) الوان  
وايضاً الاوراق الزرقاء والصفراء  
والاوان المتعددة لا يجوز لسيارات  
النجدة وغيرها ان تستخدم الا في  
الحالات المستعجلة والنزوية ليس  
ذلك ؟

هذا شيء متعارف عليه عالياً  
ولكن القاض ان سائقسيارات  
النجدة والسيارات الاخرى لا علم  
لهم بذلك

اسم شاهدة استعمال هذه  
الاوراق والوان من سيارة يوقف  
احد وايضاً قائدها يرتدي لباس  
الحرس الوطني مطلقاً عنان الوان  
والاشارات وعلى طول الطريق  
وهو على هذه الحالة ولا اعلم ما  
هو السبب باستعمالها وسرعة  
غير القانونية وإبشامته المقتلة  
وكذلك قارس المصانة

رأى بن حنين وشعور السائقين  
الآخرين الذين سموا من هذه  
الحركات والتي تعددت وكثرت  
في شوارع الرياض من الزور  
للسيارات الاخرى - وضعت  
نفس الشيء مثل شركة النظافة  
« ارجو ان في الارض يرحمكم  
الله »

حمد السكير

اضاف الدكتور محمد ايسر  
خمس مدير الوحدات الصحية  
بالمراسة مهيباً بالطالبات لقرب  
معد الامتحانات بعدم الانصراف  
في المذاكرة والسهر والذي يحدث  
عنه لا سمح الله الانعام والانهيار  
المصير وان تكون المذاكرة محدودة  
وفي اوقات مناسبة

برامج الاذاعة  
٧٠٠٠ الاخبار الاولى ٧٠١٥ احوال الصحف ٧٠٢٥ يوم جديد  
٧٠٣٥ فكرة اليوم ٧٠٤٥ اغنية ياورد محلا جملك غناء طلال مداح  
٧٠٥٩ الاعلان عن الموجات ٨٠٠٠ موجز الانباء ٨٠٠٥ صبحكم الله  
بالخير ٨٠١٥ اغنية ياورد لسمير توفيق ٨٠٢٠ وجهه نظر ٨٠٢٥ اغنية  
مريت ينادي الاحباب لثياب مشهور ٨٠٣٠ شيء من كل شيء ٨٠٤٥

الصغيرة ١٠٠٠ البيت السعيد ١٠٠٥ واجه ظل ١١٠٠ اغنيان  
دخله نيكه لمصرى شمس الدين احنيتي حقا لسعاد محمد ١١٠٥  
ايش للعلاج ١١٢٥ اغنيان خليجك لسعد الجوف ولو لورده الجوزانية  
١١٣٥ عرق مفرد على السور لمحمد عبد الوهاب ١١٤٥ عرض  
سريع للبرامج ١١٥٥ اغنيان يا علي لعبد الحليم حافظ ١١٦٥  
برامج ثلاث كلمات ١١٧٥ اغنية العيون السود ١١٨٥ الاعلان عن  
الموجات

البحرية هيثم حمود عوده  
رؤف الزميل حسره  
مودة شويبي  
الخرج التلفزيوني  
المفرد ببولودكر  
اسماء ( ميم )  
جلد الحسن اولاد  
السادة

مش الطبل  
ماجد الروس على  
مفتاح كابل البند  
ميد الفتي - سن  
شركة الصبح روم  
نعمى الجنسية  
المثقة مبردة في  
جريدة الرياض

## الرياض المرحات السنوي لنشاطك منظم بيشه التعليمي

كتب - سالم الغامدي :  
تبدأ ادارة تعليم بيشه هذا اليوم المهرجان السنوي للنشاطات  
الكثيفة والرياضية والثقافية والمسرحية والذي يستمر عدة ايام  
ببشره كبار المسؤولين في وزارة المعارف

وصرح « للرياض » مدير منطقة بيشه التعليمي الاستاذ اسحاق عامر  
خشي ان هذا المهرجان هو التخلي عن مستوى المنطقة فقد القيم  
المهرجان السنوي الاول في العام الماضي

واضاف الاستاذ سيف جاسم سوف يشارك في هذا المهرجان  
اكثر مدرسي منطقة بيشه وسيضم المهرجان النشاطات الرياضية  
والثقافية التي تشمل على العروض المسرحية والصحف الحائطية  
والنقشات وكذلك البرامج الثقافية المختلطة التي يقوم بها الطلبة  
كما يشارك في المهرجان الفرق الرياضية وانواعها المختلفة والكثافة  
وتنوع مدير التعليم بان الادارة قد بدأت منذ فترة لا اعداد لهذا  
المهرجان حتى يبرز الصورة الطيبة التي تتناها .. ولذلك قد تم  
تجديد كافة الطاقات من الاداريين والمدرسين والطلبة والفرق والفنانين  
والاجتماعيين للاعداد لهذا المهرجان واخرجه بصورة مشرفة

عاد الى الرياض فضيلة الشيخ  
عبد الله بن عبد العزيز بن مقبل  
رئيس الهيئة العامة بيلس القضاء  
الاعلى بعد ان قام بجولة على بعض  
الاضمار الاسلامية شملت العديد من  
دول الخليج وباكستان والرافوقهاند  
وتركيا وسوريا وقد اتفق فضيلة  
الشيخ خلال الزيارة رجال العمل  
الاسلامي في هذه الاضمار وتبادل وضع  
الدعوة الاسلامية فيها والسبل اللازمة  
لتنمية وتوعية العمل الاسلامي

هذا وقد رافق فضيلة الشيخ في  
زيارته الاستاذ عبد الرحمن بن عبد  
الله بن عتيق مساعد الامين العام  
للشئون العامة في الدعوة العالمية  
لشباب الاسلامي

عمره الرياض  
مديره الرياض

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

## محمد عبده يمانى يقوم حفل عشاء

اقام معالي الدكتور محمد عبده  
يمانى وزير الاعلام ووزير الترتول  
والقوة المعنية بالثقافة حفل عشاء  
ظفر امس بى نادى القريسيه تكريما  
للمسيد البروق كالميرين يبرتي وزير  
الطاقه والمانن القزويني والوفد  
الرافق له الذي يزور المملكة حاليا  
حضر الحفل عدد من كبار  
المسؤولين

عودة الشيخ ابن عتيق بعد  
زيارة لعدد من الدول الاسلاميه

عاد الى الرياض فضيلة الشيخ  
عبد الله بن عبد العزيز بن مقبل  
رئيس الهيئة العامة بيلس القضاء  
الاعلى بعد ان قام بجولة على بعض  
الاضمار الاسلامية شملت العديد من  
دول الخليج وباكستان والرافوقهاند  
وتركيا وسوريا وقد اتفق فضيلة  
الشيخ خلال الزيارة رجال العمل  
الاسلامي في هذه الاضمار وتبادل وضع  
الدعوة الاسلامية فيها والسبل اللازمة  
لتنمية وتوعية العمل الاسلامي

هذا وقد رافق فضيلة الشيخ في  
زيارته الاستاذ عبد الرحمن بن عبد  
الله بن عتيق مساعد الامين العام  
للشئون العامة في الدعوة العالمية  
لشباب الاسلامي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

## يجب أن تكون كل الأسابيع مربية

ساجدة العيون كساهرة  
في الدروس  
للتفزيونية لقادمة

ساجدة رئيس تحرير جريدة  
الرياض الغراء المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله  
وبركاته

لقد اطلعت على ما نشر في  
جريدكم الغراء يومها ٤٢٣٢  
وتاريخ ٩٩٠١١٠ م يتوقع ان  
الوادي من الخرج حول انقطاع  
برنامج العيون كساهرة التلفزيوني  
من الدورات التلفزيونية السابقة  
وان تشكر الاخ المواطن علي  
لملاحظته ومتابعته لمل هذا البرنامج  
التي تسهم في توعية اخواننا  
المواطنين بالمسائل الامنية وكل  
الامور المتعلقة باداب الطرق وحسن  
استخدامها وقواعد السلامة يصفه  
عامه

فاننا نقدر له صدق وطنيته  
وحرصه على الصالح العام - كما  
نود ان نحيط بصدائكم واخواننا  
المواطنين من قراء الرياض الغراء  
ان البرامج الامنية ومن بينها  
برنامج العيون كساهرة التلفزيوني  
سوف يعاد بثها بحول الله اعتبارا  
من اول الدورة الادائية والتلفزيونية  
القادمة والتي ستبدأ في ٩٩٠١١٠  
كما نود ان نشر جميع النتمين  
بمتابعة هذه البرامج اذاعي يومي عن  
السلامة يث في الفترة الصباحية  
كما ان جميع هذه البرامج ستقبل  
في صورة جديدة ومشوقة

واذ نحيط بصدائكم بهذا املين  
نشره ليعلم الكافة .. فاننا نشكر  
لكم صادق تعاونكم داعين للجميع  
بالتوفيق في خدمة دين الله ثم  
الملك والوطن

ولكم فائق التحية والاحترام  
مدير عام العلاقات العامة بالنيابة  
رائد - ابي محمد محمد الدريس

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي

الرياض المرحات السنوي  
لنشاطك منظم بيشه التعليمي











نور الهدى والامجاد ظاهره مبعيه وضروقه وجود رابط بينهما أمر وارد ..

بَقِيَّةُ الْإِنْدِيَةِ اسْتَحْدَتْ شُعْبِيَّتَهُ مِنْ مَنَافِسَةِ أَهْلَالِهَا وَالْإِتِّحَادِ

# الوسط الرياضي بجائل

البحر

[illegible]

الشباب وأشير هنا إلى مساهمة  
أبو مساعد ، في تكوين نادي  
شباب وامتد التنافس بينهما فترة

مسألة بعد أن تغلبت على  
 طاعة الملك عبد العزيز ١٣٦٦  
 بإدارة مكافئة من الطرفين

نصرة من لاعبي الاممي والزمالة ومختب يضم لاعبين من فريق  
اسماعيلي والمقاتلون العرب ... وسيتذكر باب الاشتراك امام بقية  
المصر مع مختب الاسماعيلي والمقاتلون \*

أربعين كشافاً وقد اشرف على هذه النشاطات رئيس قسم النشاط الاجتماعي والمسكرات بالكتب الفرعي لرعاية الشباب بالجامعة الأستاذ محمد العتيقي.

نزرائه الكوميلية الهانقة .. وفي  
ساعة الثانية عشرة انتهى الحفل  
وسط اعجاب الضيوف .





## إعلانات قضائية


تعلن المحكمة القروية  
حائط انه تقدم اليها المدعو  
ال الله بن معيتق الرشيدى ان  
الجارى فى ملكه وتحت  
رقه كامل البيت الواقع فى  
الديعية المسمى شمالا  
بام وجنوبا قضاء شرقا جبل  
با قضاء بقم لم معارضة على  
كور فيقدم الى هذه المحكمة  
خلال شهر من تدين نشره

٦. ٤٣٩

● تعظن المحكمة الشرعية على  
أبناء بانه تقدم اليها المواطن عيد  
الحمد الثامى طالبا اعطائه  
بنة استحكام لكامل بيته الواقع

**٢١** طول يحدده بيت عبيد المشعان  
بتقريباً بطول ٢٩ + ٣٠م +  
**٢٢** × ٣٢م يحدده بيت راشد  
الشيد والبعث بيت مشرف الحزاب  
تقريباً بطول ١٣م يحسبده شارع  
الحزب - وبقية يطول  
**٢٣** × ١م + ٦٠م يحسبده  
شارع العبدان وبيت عبيد الشيد

١٤٠٣  
● تعلن المحكمة الشرعية  
عاء بأنه تقدم اليها المواطن فريد  
أحمد الخويد طالبا اعطائه حجة  
تحكام لسته الواقع بمقتضى

[illegible]

...



**FREE**

**FREE**

المصنعة بأ  
في اول مجمع صناعات  
ان تشكيات الالنيوم

ويعكس ذلك الالتزام غداً  
لتلبية طلباتكم الفورية من  
المطلوبة . تسليم فوري  
أن حرص الويكو على  
وغير المغتصة يجعلها دائماً

شركة مسك  
البنام المنطقة الصناعية  
تلکس ٦٠١١٤٨ الويكو

٨٠٠٠

# الويكو مأمونة

**الويكو رمز الجودة في تشكيلات الألمنيوم**  
**المصنعة باتقان وفقا للمواصفات العالمية**  
**في اول مجمع صناعي للألمنيوم بالملكة العربية السعودية**

ان تشكيلات الألمنيوم التي تنتجها الويكو بمصانعها بالمنطقة الصناعية  
بالدمام تطابق جميع المواصفات العالمية من حيث دقة الأبعاد وصفاء المعدن  
ويعكس ذلك الالتزام غير الموقع مع عملائها . ان الويكو على استعداد تام  
لتلبية طلباتكم الفورية من جرائد الألمنيوم غير المغطسة وفقا للمقاييس  
المطلوبة . تسليم فوري من المصنع او الى مواقعكم .  
ان حرص الويكو على ان تقدم لكم الاجود من قضبان الألمنيوم المغطسة  
وغير المغطسة يجعلها دائما محل ثقكم .  
لكافة المعلومات يرجى الاتصال :

**شركة منتجات الألمنيوم المحدودة**

الدمام المنطقة الصناعية تلفون ٢٤٩٣٤ / ٢٠٧٨٩ / ٢٠٧٨٤٧ / ٢٠١٨٤  
تلكس ٦٠١١٤٨ الويكو س ج ٦٠١٢٧١ البرودس ج  
الرياض تلفون ٤٧٨٠٠٥٥ / ٣٧ - ٤٧٨

من الأصل

# أهم ما في الناحية

اليوم الثلاثاء ١٥ مايو وهو اليوم الخامس والثلاثون بعد المائة من عام ١٩٧٩ وتبقى ٢٢٠ يوما على نهاية العام .  
وأهم الأحداث التاريخية في هذا اليوم هي :  
١٩٧٥ للصوم يسرقون ٣٦ لوم من متحف في ميلان بإيطاليا  
١٩٧٢ يربان أورجواي يسرق ٤٥ يوما أخرى محال للحرب التي أعلنت ضد رجس عصابات « تويامارو »  
١٩٦٧ بعد أربعة أعوام من المفاوضات انقضى ٥٣ دور مشتركة في جولة مباحثات في نيويورك بأمريكا على تخفيضات كبيرة للضريبة الرئيس جون كينيدي يلمس يوضع ٤٠٠٠ جندي آخر تايلند لمواجهة تهديدات لاوس  
١٩٥٧ بريطانيا تغرق قنصلتها النرويجية الأولى في وسط المحيط الهادي  
١٩٥٥ بريطانيا وفرنسا وروسيا توقع معاهدة فيينا التي تقضي استقلال النمسا  
١٩٤٠ هولندا تستسلم لالمانيا في الحرب العالمية الثانية  
١٩٦٦ قوات نابليون بونابرت تدخل ميلان في إيطاليا

اليابان تحت موسكو عن الامتناع عن استخدام القواعد العسكرية في قيتنام  
طوكيو : ١٤ مايو  
ذكرت مصادر وزارة الخارجية اليابانية أمس ان اليابان ستحت الاحتاد السوفيتي على ان تستخدم القواعد العسكرية في قيتنام من أجل الحفاظ على الاستقرار في جنوب شرق اسيا  
مظاهرة ضد وجود أسبانيا والبرتغال في السوق المشتركة  
كافور - فرنسا : ١٤ مايو  
تظاهر حوالي ٢٠٠٠ مزارع شوارع هذه البلدة وهم يطالبون بإبقاء أسبانيا والبرتغال خارج السوق الأوروبية المشتركة حين اجتمع وزراء خارجية الدول في جلسة غير رسمية ، في قريت

## عززي المواطن

### شركة كهرابو الرياض وضواحيها

تُعدّ نقل المواطنين إلى العمل للحصول على رخصة كهرابو أفضل .. يجب ملاحظة أن العهد الكهرابو للقرن العشرين الصناعية ، وفي المناطق الصناعية هو ٢٢٠ / ٢٨٠ قوت ثلاثة أوجه . والعهد الكهرابو للقرن العشرين السكنية والتجارية هو ١٤٧ / ٢٢٠ قوت ثلاثة أوجه أربعة أضلاع

كما ترجوا الشركة من المستهلكين الحصول على ترخيص استعمال كهرابو للاطمئنان على عدم انقطاع التيار بسبب زيادة الأحمال خاصة في أوقات الذروة من الساعة ١١ مساءً حتى الساعة ١٢ مساءً و١٣ ساعة ١٤ ساعة ١٥ ساعة ١٦ ساعة حتى الساعة ١٨ ساعة

وذلك سياتبع التالي :

★ إطفاء كل ماله احتياج إليه من الكهرباء

★ عدم الإسراف في استهلاك الأجهزة الكهربائية الزائدة عن الحاجة

وفي حالة انقطاع التيار يرجى الاتصال بأحد الأرقام

الطوارئ طوارئ ٢٩٨٦٦ / ٢٩٨٦٦

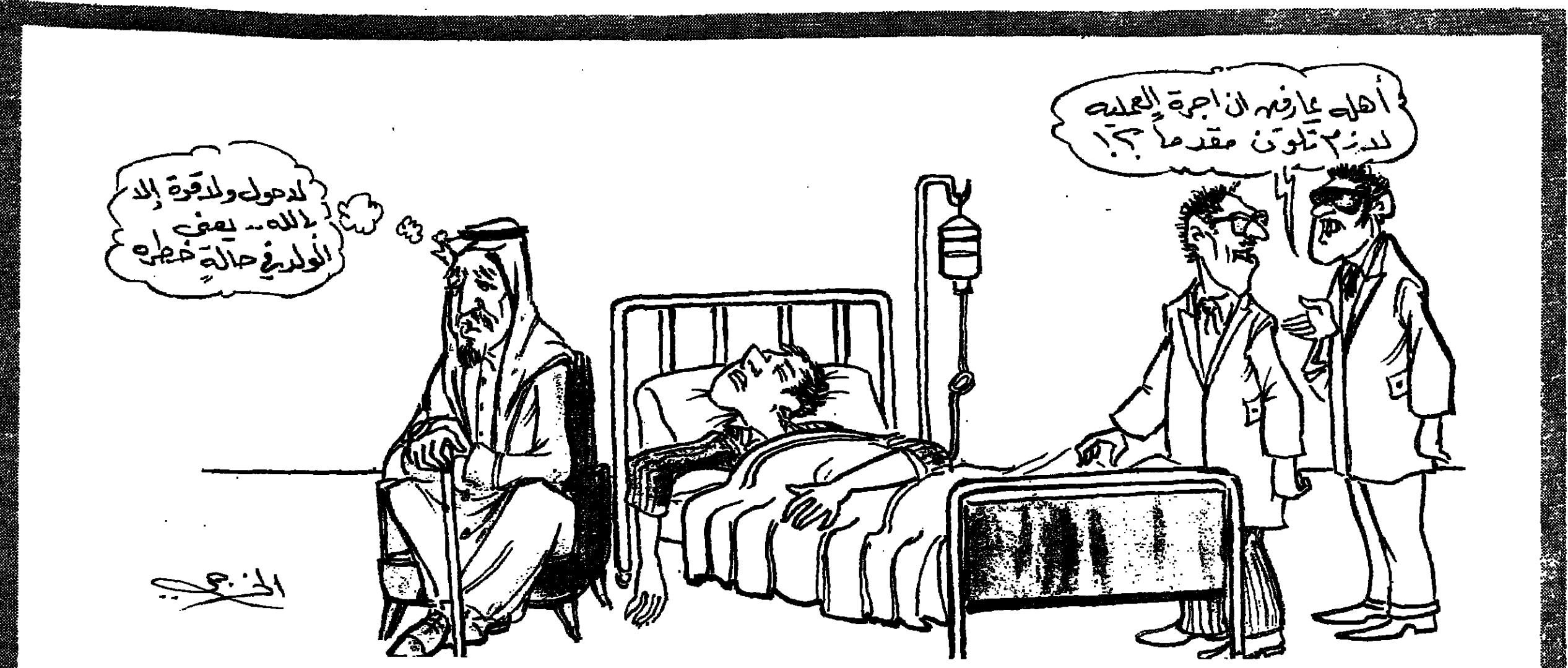
خلال ٢٤ ساعة ٢٩٨٣١ / ٢٩٨٣١

ستارة الادارة الفنية ٢٩٨١٤ / ٢٩٨١٤

خلال ٢٤ ساعة ٢٢٣٠٠ / ٢٢٣٠٠

ستارة بحاسبة المشتركين ٢٢٣٠٠ / ٢٢٣٠٠

ستارة الادارة العامة خلال الدوام ٢٢٣٠٠ / ٢٢٣٠٠



## ١.٥ مليون سيارة

تخلصت منها ألمانيا في العام الماضي

هامبورج - ١٤ مايو  
بلغ عدد السيارات التي تم التخلص منها خلال العام الماضي ١٩٧٨ في ألمانيا الغربية ١.٥ مليون سيارة وذلك بزيادة قدرها ٨٠ ألف سيارة عن عام ١٩٧٧  
وذكر أن أعمار هذه السيارات تتراوح بين ٩ سنوات و ١٠ سنوات

## زيادة كميات المواد الأولية التي تستوردها فرنسا

باريس : ١٤ مايو  
زادت كمية المواد الأولية التي تستوردها فرنسا بنسبة ١ بالمائة ، خلال شهر ابريل الماضي بالمقارنة مع شهر مارس وزادت بنسبة ١٠٠ بالمائة بالمقارنة بشهر ابريل من العام الماضي

وجاء في التقرير الإحصائي الصادر هذا الشهر عن وزارة التجارة الفرنسية ان كمية المسود الأولية الغذائية في فرنسا ، زادت بنسبة ٢٦ بالمائة خلال شهر ابريل الماضي بالمقارنة بشهر مارس بينما انخفضت كمية هذه المواد بنسبة ٢٦ بالمائة عن ابريل ١٩٧٨

## ارتفاع قيمة أجهزة تخزين المعلومات

سان فرانسيسكو : ١٤ مايو  
يقوم خبراء الإلكترونيات ، الأمريكيون ان ترتفع قيمة أجهزة تخزين المعلومات من طراز القاعات بما يتراوح بين ٢٠ مليون و ٤٠ مليون دولار هذا العام إلى حوالي ٤٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٤  
وقد سعت طريقة تخزين المعلومات هذه بطراز القاعات لأن المعلومات المسجلة على الاشرطة المغناطيسية فيها تبدو على شكل قاعات اذا نظر اليها بالمجهر وسكوب

## مؤتمر دولي حول الموجات فوق السمعية

فيينا : ١٤ مايو  
يقع بمدينة جراتز النمساوية اليوم الثلاثاء مؤتمر دولي حول الموجات فوق السمعية وتطبيقاتها المختلفة

ويستمر المؤتمر أربعة أيام ويستعرض آخر ما حققته مراكز البحوث في العالم في استخدام الموجات فوق السمعية في مجالات الاحشاء والكشف عن لحام المعادن والكشف عن الاخطاء في المنتجات الصناعية إلى جانب الجدي في التطبيقات العلمية والطبية لهذه الموجات

## عرض وتحليل أعمال الكاتب الايطالي ياولو بازوليني

روما : ١٤ مايو  
تقيم الاوساط الثقافية الإيطالية حاليا ندوة مشتركة فيها ٣٠ كاتباً وناقداً عرض وتحليل أعمال الكاتب الايطالي ياولو بازوليني  
كما يقيم أيضاً معرض يضم صور ياولو بازوليني تعكس مراحل حياته المختلفة . وكان هذا الكاتب قد ولد عام ١٩٢٢ وتوفي عام ١٩٧٥

## جمعية دولية للسياريو

بروكسل : ١٤ مايو  
تأسست في بلجيكا لأول مرة جمعية دولية تعرف باسم ( الجمعية الدولية للسياريو ) هدفها الأساسي مساعدة المحترفين والهواة على التوصل لمعرفة القواعد الأساسية والصحيحة في كتابة السيناريو وعرض الامام  
وقد تولت هذه الجمعية في مهرجان الدولي السينمائي لسينما التي عقد في بروكسل والتي اشتركت فيه فرنسا وانجلترا وألمانيا وإسبانيا وإيطاليا

## ندوة عالمية عن الانشطار الذري

يون - اب  
يبدأ أمس الاثنين في مدينة جينيف الندوة العالمية عالية حركية فيزياء عليه الانشطار الذري التي تعد العملية الأساسية في توليد الطاقة النووية  
وتستمر الندوة خمسة أيام

## اغرب هواية يمارسها الاناس

محطم الرقم القياسي بالجلوس في قفص مليء بالثعابين لمقاتلة

جنوب أفريقيا - ١٤ مايو  
نظم بيتي سيمان الرقيم القياسي السابق وقدره ٣٦ يوماً للجلوس في قفص مليء بالثعابين القاتلة وقال انه ربما يبقى في القفص لمدة أسبوعين آخرين للتأكد من أن الرقم الجديد الذي سجله سيبقى لفترة طويلة دون أن يتمكن أحد من تعطيله وقد ظل سيمان في هذا القفص منذ ٧ ابريل الماضي ومعه ٢٤ ثعباناً قاتلاً ويبلغ حجم القفص ١٠ في ١٠ أقدام

## شباب لبنان وفاسلة جميل كلاسيتكوف!

بيروت - افب  
اجرى تحقيق ميداني بشأن الشباب في لبنان اثبت انه من بين كل ثلاثة من الشباب اللبنانيين اشترك شاب واحد في القتال منذ ١٩٧٥ وان ثلاثة شباب لبنانيين من بين اربعة لا يرون مستقبلهم الا في لبنان وان ٤٠ بالمائة فقط يشعرون بالتفاؤل وان نحو اثنين من كل خمسة يرون ان وفاتهم ترتبط بشكل مباشر بالحرب

ونشرت الصحيفة اليومية التي تصدر باللغة الفرنسية ( يورين لوجور ) اهم نقاط هذا التحقيق الذي يعد اضعف تحقيق بشأن الشباب جرى في لبنان حتى الان في سلسلة من ستة مقالات

وشمل البحث نحو ٩٠٠ لبناني تتراوح اعمارهم بين ١٥ عاماً و ٢٢ عاماً يشكلون قطاعاً تمثيلاً للشباب لاختير على اساس علمي وجه اليهم

خسوسوا ولا وفهم العاصب الالكتروني اجاباتهم  
واشرف على التحقيق مارون بنداوي واطلق عليه اسم جيل كلاسيتكوف وهو الجيل الذي وصفه بنداوي بأنه اقل غير شرعي جاء ثمره لثلاثة شيطانية بين التصب والنفذ  
وما يدعو للدهشة ان عدا كبيرا من الشباب اللبناني تحولوا الى السياسة اذ ان ٧٣ بالمائة منهم يهتمون بالسياسة وان ثلثه اشخاص من بين كل عشرة يقرأون صحيفة او اثنتين ويبدو ان دخول مجال السياسة تم بطريقته عشوائية وفوضوية فقد قال الشباب اولاً لم استوتهم السياسة بعد ذلك

وسواء اشترك الشباب في الحرب ام لا فان شعورهم الاول ازاء هذا الامر هو القفر ٦٠ بالمائة يتمايلون من اشتراك في القتال بالاشمزاز والامالة

وتحدث شاب من شملهم التحقيق عن الحرب فيقول : كنا نثور في كل مكان - لقد كنت اشعر فية ان بإمكانني ان امتلك كل شيء وكنا نخل منازل عبيه وصورنا تلك التي تراها في السينما كانت بيروت تحت اعدائنا

## برقيات قصيرة

- وصل احتياطي النفط المركزي في ألمانيا الغربية في نهاية العام الماضي إلى ٥٤ بليون دولار
- صدر في باريس الجزء الأول من كتاب اقتصاد الاستهلاك والانتاج الزراعي الغذائي
- وهذا الكتاب من تأليف لارونيتار
- دمر حريق مصنعاً للفلين في لاوس على ساحل البريقال الجنوبي وقال البوليس ان الاضرار التي سببها الحريق تقدر بأكثر من مليوني دولار
- اطلقت النار على سفير اليابان في نيبال واصيب في معدته وذلك في احد الفنادق في سنغافورة الليلة قبل الماضية
- وقد اجريت له فيما بعد عملية جراحية في احد المستشفيات حيث ذكر ان حالته مرضية
- ويبلغ السفير الياباني ٦٠ عاماً من العمر
- تعاقدت شركة الخطوط الجوية في سنغافورة مع شركة إيرباس الفرنسية على شراء ١٢ طائرة من الانواع الطائر
- وقعت بلجيكا عقدا مع ألمانيا الشرقية قيمته ٣٦٧ مليون دولار ، تقوم بلجيكا بمقتضاه باقتناء مصنع لرقائق الصلب في ألمانيا الشرقية
- أعلنت رومانيا زيادة في اسعار المواد الغذائية تبلغ نسبية الثلث ، وشملت الزيادة عدا من السلع الغذائية وذلك في محاولة لتخفيض المعونة الحكومية للمنتوجات

## اكتشاف الذهب في غرب استراليا

كانبيرا - ١٤ مايو  
يرى المسؤولون الاستراليون ان هناك امسلاً مشيرة باكتشافات الذهب من جديد في منطقة غرب استراليا وخاصة حول كالجورلي وكانت مناجم هذه المنطقة قد فضحت عام ١٩٧٦ بعد ان قسم استخراج ٢٥ مليون اوقية يصل ثمنها بالاسعار الحالية للذهب الى ٨ بلايين دولار

## ٢٧ شخصاً ضحايا اعصار الهندي

نيودلهي - ١٤ مايو  
تسبب الاعصار الذي اجتتاح الساحل الجنوبي الشرقي للهند في نهاية الاسبوع في مقتل ٢٧ شخصاً على الاقل بينما فقد المشرات من الصيادين

وقال وكالة انباء بريس تراست الهندية ان ٨٠ ألف شخص قد شردوا في الولايات الساحلية الثلاث وهي واندرا ، ويرايش ، وقاميل نادو

## مؤسسة الوطن

وكلاء أجهز وأنواع الاملاك الكسبي مائة كرومي العاليية

مكاتب - كراسي - دولاب كاردكس

صناعة اشربة الميرقات - ثلثات الاكلت الحاسبت

زوايا ارفق مصرية - اشراج المظلات المربعة - رصن برجان - رفق استن

مائدة العرض

البطحاء - عمارة الدخيل - تلفون ٢٢٢١٣

المكتب

المصلحة الصناعية الجديدة - ٢١٩٤٠ / ٢١٩٣٩

تلكس ٢٩٨٣٣ - الرياض

<b>الرياض</b> جريدة وطنية تحت إشراف وزارة الثقافة توزيع: مؤسسة الصحافة تلفون: ٢٩٨٢٢	<b>إدارة التحرير</b> محرران: محمد حسين - محمد كحلان تلفون: ٢٩٨٢٢	<b>مقر المؤسسة</b> الرياض شعبه: الخرج تلفون: ٢٩٨٢٢	<b>تلفونات</b> الاستاذ: ٢٩٨٢٢ المراسل: ٢٩٨٢٢ تلفون: ٢٩٨٢٢	<b>المطبوعات</b> جريدة وطنية تحت إشراف وزارة الثقافة تلفون: ٢٩٨٢٢	<b>تلفونات</b> الاستاذ: ٢٩٨٢٢ المراسل: ٢٩٨٢٢ تلفون: ٢٩٨٢٢	<b>تلفونات</b> الاستاذ: ٢٩٨٢٢ المراسل: ٢٩٨٢٢ تلفون: ٢٩٨٢٢	<b>تلفونات</b> الاستاذ: ٢٩٨٢٢ المراسل: ٢٩٨٢٢ تلفون: ٢٩٨٢٢	<b>تلفونات</b> الاستاذ: ٢٩٨٢٢ المراسل: ٢٩٨٢٢ تلفون: ٢٩٨٢٢	<b>تلفونات</b> الاستاذ: ٢٩٨٢٢ المراسل: ٢٩٨٢٢ تلفون: ٢٩٨٢٢
---	--	---	--	--	--	--	--	--	--